SONY

3-452-780-11(1)



Manual de Instrucciones

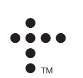
Blu-ray Disc / DVD Player

BDP-S550


Para descubrir sugerencias, consejos e información sobre productos y servicios Sony, por favor visite: www.sony-europe.com/myproduct.








http://www.sony.net/



Impreso en papel reciclado en un 70% o más utilizando tinta hecha con aceite vegetal exento de compuesto orgánico volátil (COV).

3-452-780-11(1)

Printed in Japan



ADVERTENCIA

Para reducir el riesgo de incendios o de electrocución, no exponga el aparato a la lluvia ni a la humedad.
Para evitar una descarga eléctrica, no abra la unidad. Solicite asistencia técnica únicamente a personal especializado.

Las pilas o los aparatos con pilas instaladas no deben exponerse a fuentes de calor excesivo, como la luz solar directa, el fuego o similares.

Mantenga la memoria externa alejada de los niños. Si la tragan, consulte con un médico prontamente.

PRECAUCIÓN

El uso de instrumentos ópticos con este producto aumenta el riesgo de daños oculares. Dado que el rayo láser usado en este reproductor de Blu-ray Disc/DVD es dañino para la vista, no intente desmontar la unidad.
Solicite asistencia técnica únicamente a personal especializado.

CAUTION CLASS 3R VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. AVOID DIRECT EYE EXPOSURE.
VORSICHT KLASSE 3R SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG WENN GEÖFFNET. UNMITTELBAREN AUGENKONTAKT VERMEIDEN.
ADVARSEL SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING AF KLASSE 3R VED ÅBNING. UNDGÅ AT SE DIREKTE PÅ STRÅLEN.
ADVARSEL SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING I KLASSE 3R NÅR DEKSEL ÅPNES. UNNGÅ DIREKTE EKSPONERING AV ØYNENE.
VARNING KLASS 3R SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. UNDVIK ATT DIREKT EXPONERA ÖGONEN FÖR STRÅLNINGEN.
VARO! AVATTUNA LUOKAN 3R NÄKYVÄÄ JA NÄKYMÄTÖNTÄ LASERSÄTEILYÄ. VÄLTÄ KATSEEN SUORAA ALTISTAMISTA.
警告 打开时有3R类可见和不可见激光辐射，避免眼睛受到直射的照射

Esta etiqueta se encuentra en el receptáculo protector de láser situado en el interior del aparato.

CLASS 1 LASER PRODUCT
LASER KLASSE 1
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT
1 类激光产品

Este aparato está clasificado como un product LÁSER de CLASE 1. La marca del producto LÁSER de CLASE1 está ubicada en la carcasa protectora del láser del interior de la caja.



Tratamiento de los equipos eléctricos y electrónicos al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)

Este símbolo en el equipo o el embalaje indica que el presente producto no puede ser tratado como residuos domésticos normales, sino que debe entregarse en el correspondiente punto de recogida de equipos eléctricos y electrónicos. Al asegurarse de que este producto se desecha correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de este producto. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales. Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.



Tratamiento de las baterías al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)

Este símbolo en la batería o en el embalaje indica que la batería proporcionada con este producto no puede ser tratada como un residuo doméstico normal.
Al asegurarse de que estas baterías se desechan correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de la batería. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales.

En el caso de productos que por razones de seguridad, rendimiento o mantenimiento de datos, sea necesaria una conexión permanente con la batería incorporada, esta batería solo deberá ser reemplazada por personal técnico cualificado para ello.
Para asegurarse de que la batería será tratada correctamente, entregue el producto al final de su vida útil en un punto de recogida para el reciclado de aparatos eléctricos y electrónicos.

Para las demás baterías, vea la sección donde se indica cómo quitar la batería del producto de forma segura. Deposite la batería en el correspondiente punto de recogida para el reciclado.

Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto o de la batería, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.

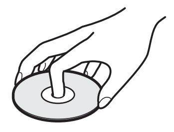
El fabricante de este producto es Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japón. El representante autorizado para EMC y seguridad en el producto es Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemania. Para cualquier asunto relacionado con servicio o garantía por favor diríjase a la dirección indicada en los documentos de servicio o garantía adjuntados con el producto.

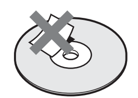
Precauciones

- Esta unidad funciona con CA 220 V – 240 V, 50 Hz/60 Hz. Compruebe que la tensión de funcionamiento de la unidad es idéntica a la del suministro eléctrico de su localidad.
- Para evitar el riesgo de incendios o descargas eléctricas, no coloque sobre el aparato objetos que contengan líquidos como, por ejemplo, jarrones.
- Instale esta unidad de forma que el cable de alimentación pueda ser desenchufado de la toma de corriente de la pared inmediatamente en caso de problema.

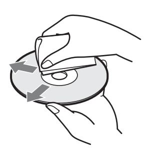
Notas sobre los discos

- Para mantener el disco limpio, sujételo por los bordes. No toque la superficie.
  El polvo, las huellas dactilares o las ralladuras en el disco pueden impedir su buen funcionamiento.





- No exponga los discos a la luz solar directa ni a fuentes de calor, como conductos de aire caliente, ni los deje en un automóvil aparcado bajo la luz solar directa, ya que puede producirse un considerable aumento de temperatura en su interior.
- Después de la reproducción, guarde el disco en su caja.
- Limpie el disco con un paño de limpieza. Limpie el disco desde el centro hacia afuera.



- No utilice disolventes como bencina, diluyentes, limpiadores de discos y lentes disponibles en el mercado ni aerosoles antiestáticos para discos de vinilo.
- Si escribe en la etiqueta del disco, seque la etiqueta antes de reproducir el disco.
- No utilice los discos siguientes.
  – Un disco con una forma que no sea normal (por ejemplo, en forma de tarjeta, corazón).
  – Un disco con una etiqueta o adhesivo adherido en él.
  – Un disco que tenga cinta de celofán o pegatina adhesiva adherida en él.
- No recubra la cara de reproducción de un disco para quitar los arañazos superficiales.

Precauciones

Seguridad

- Para reducir el riesgo de que se produzca un incendio o descarga eléctrica, no ponga objetos llenos de líquido, tales como floreros, encima del reproductor, ni ponga el reproductor cerca de agua, tal como cerca de una bañera o cuarto de ducha. Si se introduce algún objeto o se vierte líquido en el reproductor, desenchúfelo y haga que lo revise personal especializado antes de volver a utilizarlo.
- No toque el cable de alimentación de CA con las manos mojadas. Si lo hace podrá ocasionar una descarga eléctrica.

Ubicación

- Instale el reproductor en un lugar con ventilación adecuada para evitar el recalentamiento interno de éste.
- No coloque el reproductor sobre una superficie blanda, como una alfombra, que pueda bloquear los orificios de ventilación.
- No instale este reproductor en un espacio confinado tal como en un estante para libros o unidad similar.
- No coloque el reproductor cerca de fuentes de calor, ni en lugares expuestos a la luz solar directa, polvo excesivo o golpes mecánicos.
- Si traslada el reproductor directamente de un lugar frío a uno cálido o lo sitúa en una habitación muy húmeda, es posible que se condense humedad en las lentes situadas en el interior del reproductor. Si esto ocurre, es posible que el reproductor no funcione correctamente. En este caso, extraiga el disco y deje el reproductor encendido durante media hora aproximadamente hasta que la humedad se evapore.

➡*continúa*

- No instale el reproductor en posición inclinada. Está diseñada para funcionar sólo en posición horizontal.
- Mantenga el reproductor y los discos alejados de equipos con imanes potentes, tales como hornos microondas o altavoces de gran tamaño.
- No ponga objetos pesados o inestables encima del reproductor.
- No ponga en la bandeja de discos ningún objeto que no sea un disco. Si lo hace podrá ocasionar daños al reproductor o al objeto.
- Cuando traslade el reproductor, extraiga el disco que se encuentra en su interior. Si no lo hace, el disco podría resultar dañado.
- Cuando vaya a mover el reproductor, desconecte el cable de alimentación de CA y todos los otros cables del reproductor.

Fuentes de alimentación

- El reproductor no se desconecta de la fuente de alimentación de CA (toma de corriente) mientras está conectado a la toma de pared, aunque esté apagado.
- Si no va a utilizar el reproductor durante un período de tiempo prolongado, asegúrese de desconectarlo de la toma de pared. Para desconectar el cable de alimentación de CA (cable de corriente), tire del enchufe y no del cable.
- Observe los puntos siguientes para evitar que el cable de alimentación de CA se dañe. No utilice el cable de alimentación de CA si está dañado, porque si lo hace podrá ocasionar una descarga eléctrica o un incendio.
  – No pellizque el cable de alimentación de CA entre el reproductor y la pared, balda, etc.
  – No ponga nada pesado encima del cable de alimentación de CA ni tire del propio cable de alimentación de CA.

Ajuste del volumen

No aumente el volumen mientras escuche una sección con una entrada de nivel muy bajo o sin señal de audio. Si lo hace, los altavoces pueden resultar dañados cuando se reproduzca una sección de nivel muy alto.

Limpieza

Limpie la unidad, el panel y los controles con un paño suave ligeramente humedecido con una solución detergente poco concentrada. No utilice ningún estropajo abrasivo, detergente concentrado ni disolventes como alcohol o bencina.

Limpieza de los discos, limpiadores de discos y lentes

No utilice discos limpiadores ni limpiadores de discos o lentes (incluidos detergentes y aerosoles). Si lo hace, es posible que se produzcan fallos de funcionamiento en la unidad.

Sustitución de piezas

Si se somete este reproductor a alguna reparación, es posible que los prestadores del servicio conserven las piezas reparadas para reutilizarlas o reciclarlas.

Derechos de autor y marcas comerciales

- Este producto incorpora tecnología de protección de los derechos de autor que está protegida por patentes de EE.UU. y otros derechos de propiedad intelectual. La utilización de esta tecnología de protección de los derechos de autor deberá estar autorizada por Macrovision, y está destinada solamente a la contemplación en el hogar y otros usos limitados a menos que lo autorice Macrovision. Está prohibida la alteración o la anulación de esta tecnología.
- “AVCHD” y el logotipo “AVCHD” son marcas comerciales de Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. y Sony Corporation.
- Java y todas las marcas comerciales basadas en Java y los logotipos son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Sun Microsystems, Inc.
- , “XMB”, y “xross media bar” son marcas comerciales de Sony Corporation y Sony Computer Entertainment Inc.
- Este producto incorpora tecnología de High-Definition Multimedia Interface (HDMI™). HDMI, el logotipo HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC.
- “Blu-ray Disc” es una marca comercial.
- Los logotipos de “Blu-ray Disc”, “DVD+RW”, “DVD-RW”, “DVD+R”, “DVD-R”, “DVD VIDEO”, y “CD” son marcas comerciales.
- “BD-Live” y “BonusView” son marcas comerciales de Blu-ray Disc Association.
- “x.v.Colour” y el logotipo “x.v.Colour” son marcas comerciales de Sony Corporation.
- “BRAVIA Sync” es una marca comercial de Sony Corporation.

- “PhotoTV HD” y el logotipo “PhotoTV HD” son marcas comerciales de Sony Corporation.
- Otros nombres de sistema y de producto son generalmente marcas comerciales o marcas comerciales registradas de los fabricantes. En este documento no se indican las marcas ™ y ®.

AVISO IMPORTANTE

Precaución: este reproductor es capaz de mantener indefinidamente en la pantalla del televisor imágenes fijas de vídeo o indicaciones en pantalla. Si las imágenes fijas de vídeo o las indicaciones en pantalla permanecen en el televisor durante mucho tiempo, podrían dañar la pantalla del televisor permanentemente. Los televisores de pantalla de plasma y los televisores de proyección son especialmente sensibles.

Si desea realizar alguna consulta o solucionar algún problema relacionado con el reproductor, póngase en contacto con el distribuidor Sony más cercano.

Acerca de este manual

- En este manual, “disco” se utiliza como referencia general para los discos BD, DVD, o CD a menos que se especifique de otro modo mediante el texto o las ilustraciones.
- Los iconos, tales como BD, indicados en la parte superior de cada explicación muestran qué tipo de soporte puede utilizarse con la función que está siendo explicada. Para más detalles, consulte “Discos que se pueden reproducir” (página 66).
- Las instrucciones de este manual describen los controles del mando a distancia. También puede utilizar los controles del reproductor si tienen símbolos similares a los del mando a distancia.
- Es posible que las indicaciones en pantalla que se utilizan en este manual no coincidan con los gráficos que aparecen en la pantalla del televisor.
- La información que es NECESARIO conocer (para evitar una operación incorrecta) se indica bajo el icono . La información que es CONVENIENTE conocer (observaciones y otra información útil) se indica bajo el icono .

Índice

Conexiones y ajustes

Reproducción

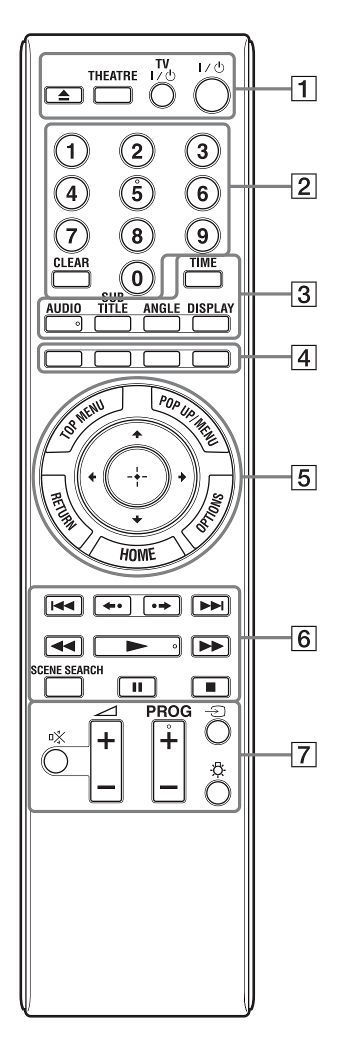
Ajustes y reglajes

Información adicional

Guía de componentes y controles

Para más información, consulte las páginas entre paréntesis.

Mando a distancia



Los botones número 5, AUDIO, PROG +, y ► tienen un punto táctil. Utilice el punto táctil como referencias cuando utilice el reproductor.

1 **⏏ (abrir/cerrar) (página 32)**

Abre o cierra la bandeja de discos.

THEATRE (página 16)

Cambia al modo de vídeo óptimo automáticamente para ver películas. Cuando tenga conectado un amplificador (receptor) de audio y vídeo utilizando el cable HDMI, la salida de altavoz también cambiará automáticamente. Pulse el botón otra vez para volver al ajuste original.
Cuando tenga conectado un televisor compatible con el modo cine utilizando el cable HDMI, el modo vídeo del televisor cambiará al modo cine.

El botón THEATRE solamente funciona cuando tiene conectado un televisor compatible con el modo cine.

TV I/⏻ (encender/en espera) (página 27)

Enciende el televisor, o lo pone en el modo de espera.

I/⏻ (encender/en espera) (página 29)

Enciende el reproductor, o lo pone en el modo de espera.

2 **Botones numéricos (página 36, 58)**

Introduce los números de título/capítulo, etc.

CLEAR

Despeja el campo de introducción.

3 **TIME (página 11)**

Visualiza el tiempo de reproducción transcurrido/restante en el visor del panel frontal. Cada vez que pulse el botón, la visualización cambiará entre el tiempo de reproducción transcurrido y el tiempo de reproducción restante.

AUDIO (página 53)

Selecciona la pista de idioma cuando hay grabadas pistas multilingües en el BD-ROM/DVD VIDEO.
Selecciona la pista de sonido de CD.

SUBTITLE (página 53)
Selecciona el idioma de los subtítulos cuando hay grabados subtítulos multilingües en el BD-ROM/DVD VIDEO.

ANGLE
Cambia a otros ángulos de visión cuando hay grabados múltiples ángulos en el BD-ROM/DVD VIDEO.

DISPLAY (página 36)
Visualiza la información de reproducción en la pantalla.

4 **Botones de color (rojo/verde/amarillo/azul)**
Teclas abreviadas para seleccionar elementos en algunos menús de BD (también se pueden utilizar para operaciones interactivas Java del BD).

5 **TOP MENU (página 34)**
Abre o cierra el menú principal de BD o DVD.

POP UP/MENU (página 34)
Abre o cierra el menú emergente del BD-ROM, o el menú del DVD.

OPTIONS (página 34, 40)
El menú de opciones que puede seleccionarse aparece en la pantalla.

HOME (página 42)
Entra en el menú de inicio del reproductor.
Sale del menú de inicio cuando hay insertado un CD.

RETURN
Vuelve a la visualización anterior.

←/↑/↓/→
Desplaza el resalte para seleccionar un elemento visualizado.

Botón central (ENTER)
Introduce el elemento seleccionado.

6 **⏮/⏭ (anterior/siguiente)**
Salta al anterior/siguiente capítulo, pista, o archivo.
Para ir al principio de la pista anterior, pulse ⏮ dos veces.

←•/•→ (repetición instantánea/avance instantáneo)
Repite la escena/avanza rápida y brevemente la escena.

◀◀/▶▶ (retroceso rápido/avance rápido)
Realiza retroceso rápido/avance rápido del disco cuando se pulsa durante la reproducción.
Cada vez que pulse el botón, la velocidad de búsqueda cambiará de la forma siguiente*:
Dirección de reproducción
▶▶1 (×10) → ▶▶2 (×30) → ▶▶3 (×120)
Dirección en retroceso
◀ (×1) → ◀◀1 (×10) → ◀◀2 (×30) → ◀◀3 (×120)
Cuando mantiene pulsado el botón, el avance rápido/retroceso rápido continúa a la velocidad seleccionada hasta que suelta el botón.

* La velocidad de búsqueda no cambia cuando se reproduce CD.
Los valores de los múltiplos de velocidad son aproximados.

– Para reanudar la reproducción normal, pulse ▶.

▶ (reproducción) (página 32)
Inicia o reinicia la reproducción.
Reanuda la reproducción desde el punto donde pulsa ■ (Reproducción con reanudación).
Reproduce un pase de diapositivas cuando hay insertado un disco que contiene archivos de imagen JPEG.

SCENE SEARCH (página 35)
Cambia al modo de búsqueda de escena que le permite moverse rápidamente entre escenas dentro del título que se está reproduciendo actualmente.

❚❚ (pausa)
Hace una pausa o reinicia la reproducción.

■ (detención)
Detiene la reproducción y recuerda el punto de detención (punto de reanudación) (página 33, 39).
El punto de reanudación para un título o pista es el último punto que se reproduce o la última foto para una carpeta de fotos.

→*continúa*

7 Para televisores que puedan utilizarse con los botones siguientes, consulte la página 27.

🔇 (silenciamiento)
Silencia el sonido del televisor.

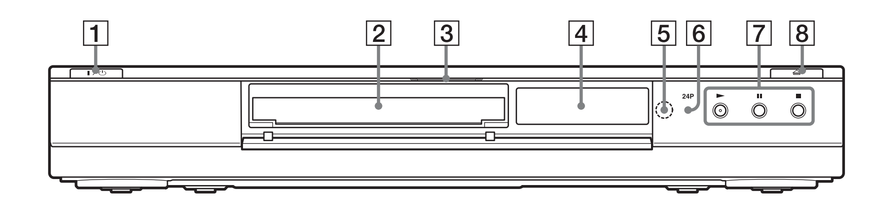
◿ (volumen) +/–
Ajusta el volumen del televisor.

PROG (programa) +/–
Selecciona los canales de televisión hacia arriba y hacia abajo.

⇥ (selección de entrada)
Cambia entre el televisor y otras fuentes de entrada.

☼ (iluminación)
Ilumina los botones 5 y 6 (excepto ←/↑/↓/→ y ENTER) y resulta útil para operación a oscuras.

Panel frontal



1 **I/⏻ (encender/en espera) (página 29)**
Enciende el reproductor, o lo pone en el modo de espera.

2 **Bandeja de discos (página 32)**

3 **Indicador de Blu-ray Disc**
Se ilumina cuando se reconoce un BD.

💡
Cuando se enciende el reproductor por primera vez, el indicador de Blu-ray Disc se ilumina, después se apaga cuando se completa la configuración fácil.

4 **Visor del panel frontal (página 11)**

5 **Sensor remoto (página 27)**

6 **Indicador 24P (página 47)**
Se ilumina cuando se emiten señales de vídeo de 1080p/24 Hz de BD-ROM.

7 **▶ (reproducción), ❚❚ (pausa), ■ (detención) (página 32)**
Inicia, hace una pausa, o detiene la reproducción.

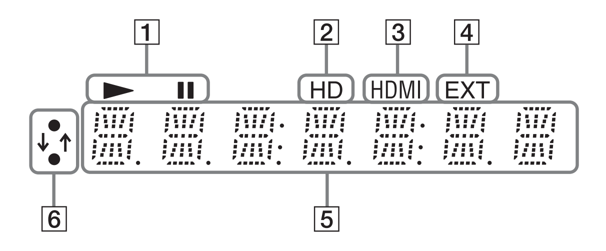
8 **⏏ (abrir/cerrar) (página 32)**
Abre o cierra la bandeja de discos.

Para bloquear la bandeja de discos (Bloqueo para niños)

Puede bloquear la bandeja de discos para evitar que pueda ser abierta sin querer. Cuando el reproductor se encuentre encendido, mantenga pulsado ❚❚ en el reproductor durante más de 10 segundos hasta que aparezca “LOCKED” en el visor del panel frontal. La bandeja de discos está bloqueada.

Para desbloquear la bandeja de discos, mantenga pulsado ❚❚ en el reproductor hasta que aparezca “UNLOCK” en el visor del panel frontal.

Visor del panel frontal



1 ►, ❚❚

Se ilumina durante la reproducción o la pausa.

2 **HD (página 46)**

Seilumina cuando se emiten señales de vídeo de 720p/1080i/1080p por la toma HDMI OUT o señales de vídeo de 720p/1080i por las tomas COMPONENT VIDEO OUT.

3 **HDMI (página 15)**

Se ilumina cuando hay conectado un dispositivo HDMI.

4 **EXT (página 24)**

Se ilumina cuando se reconoce la memoria externa.

5 **Información de reproducción**

Puede comprobar la información de tiempo.
Pulse TIME repetidamente durante la reproducción.
La visualización cambia de la forma siguiente.

Cuando se reproduce un BD-ROM/DVD VIDEO

Tiempo transcurrido del título actual
↓
Tiempo restante del título actual

Cuando se reproduce un CD

Tiempo transcurrido de la pista actual
↓
Tiempo restante de la pista actual
↓
Tiempo transcurrido del disco actual
↓
Tiempo restante del disco actual

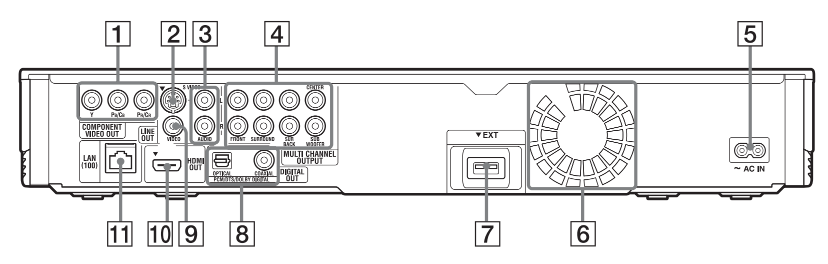


Es posible que se visualice “T” (título o pista), “C” (Capítulo), o “D” (Disco) dependiendo del disco.

6 **Indicador de conexión a red**

Se ilumina cuando se está descargando el software del reproductor.
Para más detalles sobre la descarga del software del reproductor, consulte la página 43.

Panel posterior



1 **Tomas COMPONENT VIDEO OUT (Y, PB/CB, PR/CR) (página 17)**

2 **Toma LINE OUT (S VIDEO) (página 18)**

3 **Tomas LINE OUT (AUDIO L/R) (página 18, 23)**

4 **Tomas MULTI CHANNEL OUTPUT (FRONT L/R, SURROUND L/R, SUR BACK L/R, CENTER, SUB WOOFER) (página 22)**

5 **Terminal AC IN (página 26)**

6 **Orificios de ventilación**
El ventilador está en el interior del reproductor.

7 **Ranura EXT (página 24)**

8 **Tomas DIGITAL OUT (OPTICAL/ COAXIAL) (página 21)**

9 **Toma LINE OUT (VIDEO) (página 18)**

10 **Toma HDMI OUT (página 15, 20)**

11 **Terminal LAN (100) (página 25)**

Conexiones y ajustes

Conexión del reproductor

Compruebe que tiene los siguientes elementos.

- Cable de audio y vídeo (clavija fonográfica ×3) (1)
- Cable de alimentación (1)
- Memoria externa (1)
- Mando a distancia (1)
- Pilas R6 (tamaño AA) (2)

Siga los pasos 1 al 7 para conectar y realizar los ajustes del reproductor. No conecte el cable de alimentación hasta que llegue al “Paso 5: Conexión del cable de alimentación” (página 26).

Paso 1: Conexión a su televisor

Acerca de las tomas de vídeo/HDMI OUT

El reproductor tiene las siguientes tomas de vídeo. Conecte el reproductor a su televisor de acuerdo con la toma de entrada de su televisor.
Cuando conecte el reproductor a su televisor utilizando el cable HDMI, puede disfrutar de imágenes y sonido digitales de alta calidad a través de la toma HDMI OUT.

Tipo de toma			Resolución de vídeo	Conexión
Alta calidad	Digital	HDMI OUT	Alta definición: 1080/24p, 1080p, 1080i, 720p Definición estándar: 576p/480p, 576i/480i	Consulte "Conexión a una toma HDMI" (página 15).
	Analógica	Y PB/CB PR/CR COMPONENT VIDEO OUT	Alta definición: 1080i, 720p Definición estándar: 576p/480p, 576i/480i	Consulte "Conexión a las tomas de vídeo componente (Y, Pb/Cb, Pr/Cr)" (página 17).
		S VIDEO L R LINE OUT VIDEO AUDIO	Definición estándar: 576i/480i	Consulte "Conexión a una toma de audio y vídeo o S VIDEO" (página 18).
Calidad estándar		S VIDEO L R LINE OUT VIDEO AUDIO	Definición estándar: 576i/480i	Consulte "Conexión a una toma de audio y vídeo o S VIDEO" (página 18).

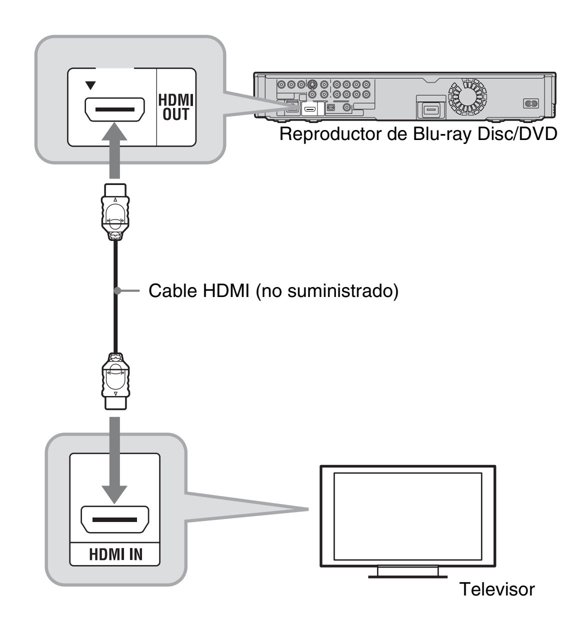
- Enchufe los cables firmemente para prevenir perturbaciones no deseadas.
- Consulte las instrucciones suministradas con los componentes que va a conectar.
- Este reproductor no se podrá conectar a un televisor que no tenga toma de entrada de vídeo.
- No aplique demasiada presión a los cables de conexión. Si lo empuja contra la pared de la unidad, etc., podrá dañar el cable.

Para conectar a un televisor que tenga entrada DVI

Utilice un cable convertidor HDMI-DVI (no suministrado). La toma DVI no aceptará ninguna señal de audio, por lo que tendrá que utilizar otra conexión de audio además de esta conexión (página 19).
Además, la toma HDMI OUT no puede conectarse a las tomas DVI que no sean compatibles con HDCP (por ejemplo, tomas DVI de pantallas de PC).

Conexión a una toma HDMI

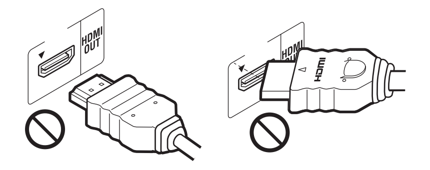
Conecte el reproductor y el televisor utilizando un cable HDMI para disfrutar de imágenes y sonido digitales de alta calidad a través de la toma HDMI OUT.
Si conecta un televisor de Sony que sea compatible con la función “Control por HDMI” (página 16), consulte el manual de instrucciones suministrado con el televisor.
Si conecta un televisor compatible con 1080/24p ó 1080p, utilice un cable HDMI de alta velocidad.



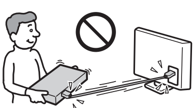
Notas sobre la conexión a la toma HDMI OUT

Observe lo siguiente porque con un manejo incorrecto puede dañar la toma HDMI OUT y el conector.

- Alinee cuidadosamente la toma HDMI OUT de la parte posterior del reproductor y el conector HDMI comprobando sus formas. Asegúrese de que el conector no está al revés o inclinado.



- Asegúrese de desconectar el cable HDMI cuando vaya a mover el reproductor.



- Si pone el reproductor en un mueble con el cable HDMI conectado, no aplique demasiada presión contra la pared del mueble. Podría dañar la toma HDMI OUT o el cable HDMI.
- Cuando conecte o desconecte, no rosque hacia dentro ni gire el conector HDMI.

Acerca de los indicadores para conexión HDMI

Cuando conecte un componente compatible con HDMI, se iluminará el indicador HDMI en el visor del panel frontal.

➡continúa

- Los consumidores deberán tener en cuenta que no todos los televisores de alta definición son completamente compatibles con este producto y que podrán ocasionar la aparición de perturbaciones en la imagen. En el caso de haber problemas con la imagen de escaneo de 480i/576i/480p/576p/720p/1080i/1080p, se recomienda cambiar la conexión a la toma LINE OUT VIDEO o S VIDEO. Si tiene alguna duda respecto a la compatibilidad de nuestro televisor con este modelo de reproductor de Blu-ray Disc/DVD de 480i/576i/480p/576p/720p/1080i/1080p, póngase en contacto con nuestro centro de servicio al cliente.
- Si la imagen no es clara, no es natural o no le satisface, cambie la resolución de salida de vídeo en el paso 3 de "Formato de vídeo de salida" en la pantalla de configuración "Ajustes de vídeo" (página 46).
- Asegúrese de utilizar solamente un cable HDMI que porte el logotipo HDMI.

Acerca de la funciones BRAVIA Sync (para conexiones HDMI solamente)

Conectando componentes de Sony que sean compatibles con la función "Control por HDMI" con un cable HDMI (no suministrado), la operación se simplifica como se muestra a continuación:

- Reproducción con una sola pulsación
  Con una sola pulsación de los botones siguientes, se enciende el televisor conectado y el selector de entrada del televisor cambia al reproductor automáticamente.
  - I/⏻
  - HOME: El menú de inicio aparece automáticamente (página 42).
  - ▶: La reproducción se inicia automáticamente (página 33).
- Apagado del sistema
  Cuando apaga el televisor utilizando el botón de alimentación del mando a distancia del televisor, el reproductor y los componentes compatibles con HDMI se apagan automáticamente.
- Cine
  Cuando pulsa THEATRE, el reproductor cambia automáticamente al modo de vídeo óptimo para ver películas. Cuando tenga conectado un amplificador (receptor) de audio y vídeo utilizando el cable HDMI, la salida de altavoz también cambiará automáticamente. Cuando tenga conectado un televisor compatible con el modo cine utilizando el cable HDMI, el modo vídeo del televisor cambiará al modo cine. Pulse el botón otra vez para volver al ajuste original.
- Mismo idioma
  Cuando cambia el idioma para la visualización en pantalla en su televisor, también cambia el idioma del reproductor para la visualización en pantalla después de apagar y encender el reproductor.

Preparación para las funciones de BRAVIA Sync

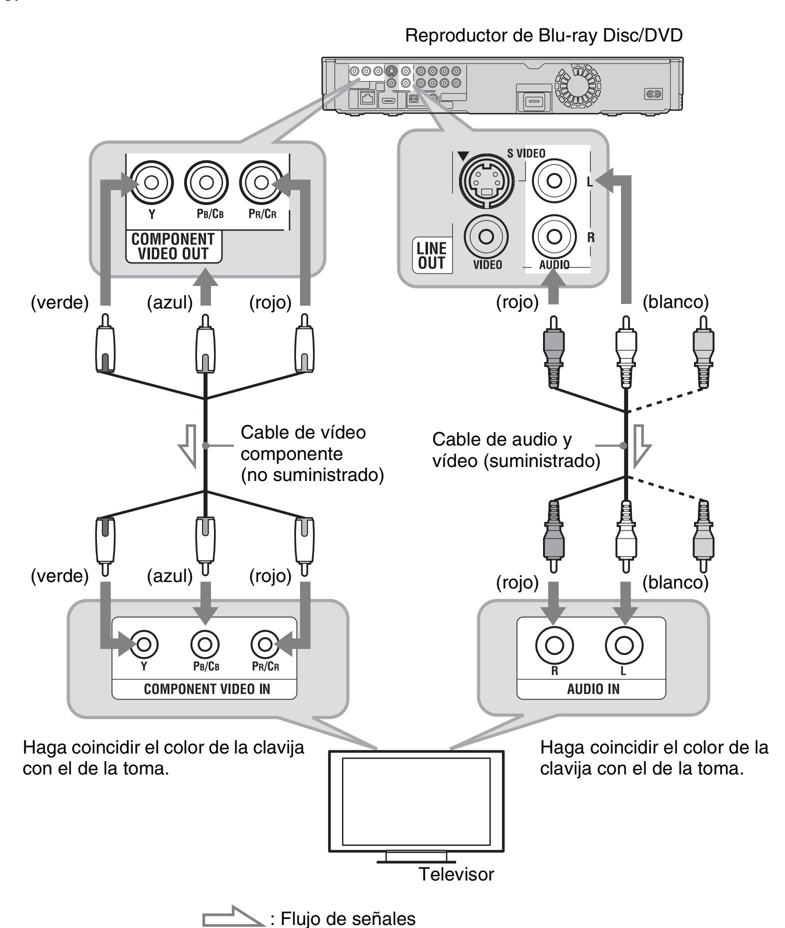
Ajuste "Control por HDMI" a "Sí" en la pantalla de configuración "Ajustes del sistema" (página 56).
Para más detalles sobre los ajustes de su televisor u otros componentes conectados, consulte el manual de instrucciones suministrado con el televisor o los componentes.

- Cuando conecte el televisor de Sony que es compatible con la función de ajuste fácil "Control por HDMI" utilizando el cable HDMI, el ajuste "Control por HDMI" del reproductor cambiará automáticamente a "Sí" si el ajuste "Control por HDMI" del televisor conectado está ajustado a "Sí". Consulte el manual de instrucciones suministrado con el televisor.
- Cuando conecte un televisor de Sony que sea compatible con las funciones de BRAVIA Sync utilizando el cable HDMI, podrá controlar las funciones básicas del reproductor con el mando a distancia del televisor si el ajuste "Control por HDMI" del televisor conectado está ajustado a "Sí". Consulte el manual de instrucciones suministrado con el televisor.

Dependiendo del componente conectado, es posible que la función "Control por HDMI" no responda. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el componente.

Conexión a las tomas de vídeo componente (Y, PB/CB, PR/CR)

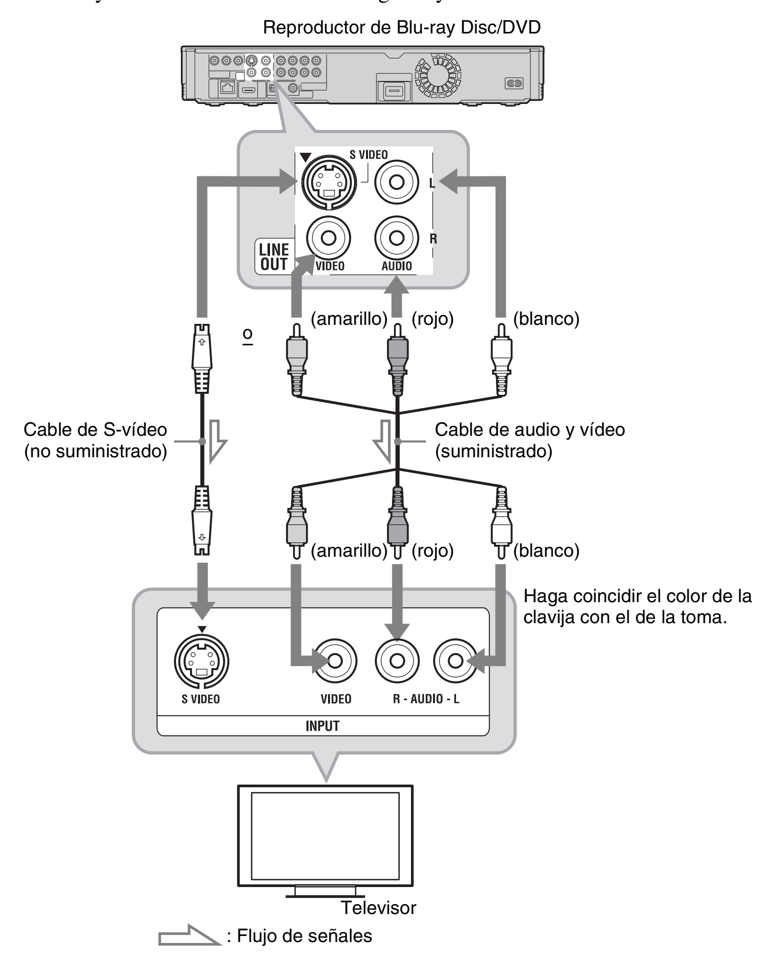
Conecte las tomas COMPONENT VIDEO OUT del reproductor y del televisor utilizando un cable de vídeo componente o tres cables de vídeo (no suministrados) del mismo tipo y longitud. Puede disfrutar de imágenes de alta calidad.
Asegúrese de conectar a las tomas LINE OUT (AUDIO L/R) utilizando el cable de audio y vídeo.



Cuando conecte el reproductor y el televisor utilizando un cable de vídeo componente, desconecte la clavija de vídeo (amarilla) del cable de audio y vídeo.

Conexión a una toma de audio y vídeo o S VIDEO

Conecte las tomas LINE OUT (VIDEO, AUDIO L/R) del reproductor y el televisor utilizando el cable de audio y vídeo. Puede disfrutar de imágenes y sonido de calidad estándar.



Cuando conecte el reproductor y el televisor utilizando un cable de S-vídeo, desconecte la clavija de vídeo (amarilla) del cable de audio y vídeo.

Paso 2: Conexión a su amplificador (receptor) de audio y vídeo

Acerca de las tomas de audio/HDMI OUT

El reproductor tiene las siguientes tomas de audio. Conecte el reproductor a su amplificador (receptor) de audio y vídeo de acuerdo con la toma de entrada de su amplificador (receptor) de audio y vídeo.

Tipo de toma		Conexión
Digital	HDMI OUT	Consulte "Conexión a una toma HDMI" (página 20).
	OPTICAL COAXIAL PCM/DTS/DOLBY DIGITAL DIGITAL OUT	Consulte "Conexión a las tomas digitales (OPTICAL/COAXIAL)" (página 21).
Analógica	L R FRONT SURROUND SUR BACK SUB WOOFER CENTER MULTI CHANNEL OUTPUT	Consulte "Conexión a las tomas de 7.1 canales" (página 22).
	S VIDEO L R LINE OUT VIDEO AUDIO	Consulte "Conexión a las tomas de audio L/R" (página 23).



Para una correcta ubicación de los altavoces, consulte el manual de instrucciones suministrado con los componentes conectados.

- Cuando conecte el reproductor a su amplificador (receptor) de audio y vídeo utilizando un cable HDMI, haga uno de lo siguiente:
  – Conecte su amplificador (receptor) de audio y vídeo a su televisor utilizando un cable HDMI, o
  – Conecte el reproductor a su televisor utilizando un cable de vídeo distinto del cable HDMI (cable de vídeo componente, cable de S-vídeo, o cable de audio y vídeo).
- Si conecta un componente que no es conforme a la señal de audio seleccionada, por los altavoces saldrá un sonido fuerte (o no saldrá sonido), que podrá ocasionar daño a sus oídos o a los altavoces.

➡continúa

Conexión a una toma HDMI

Si su amplificador (receptor) de audio y vídeo tiene entrada HDMI, puede disfrutar de sonido envolvente.
Si conecta un amplificador (receptor) de audio y vídeo de Sony que sea compatible con la función "Control por HDMI" (página 16), consulte el manual de instrucciones suministrado con el amplificador (receptor) de audio y vídeo.

HDMI OUT

Reproductor de Blu-ray Disc/DVD

Cable HDMI (no suministrado)

HDMI IN | HDMI OUT

Amplificador (receptor) de audio y vídeo

Cable HDMI (no suministrado)

HDMI IN

Televisor



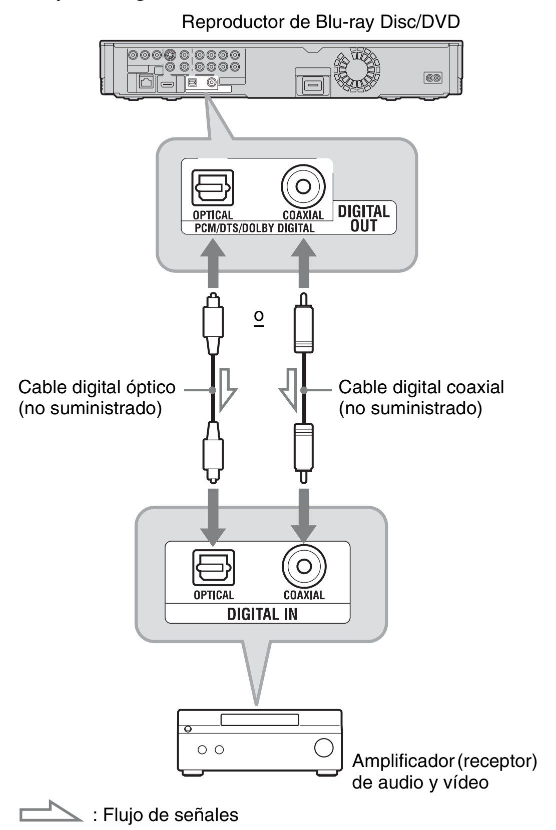
Realice los ajustes siguientes y podrá disfrutar de sonido de más alta calidad del amplificador (receptor) de audio y vídeo conectado.
- Ajuste "Prioridad salida de audio" a "HDMI" en la pantalla de configuración "Ajustes de audio" (página 48).
- Ajuste "Audio (HDMI)" a "Auto" en la pantalla de configuración "Ajustes de audio" (página 51).
- Ajuste "Ajustes de audio BD" a "Directo" en la pantalla de configuración "Ajustes de audio" (página 51).



No todos los amplificadores (receptores) de audio y vídeo compatibles con HDMI aceptan señales PCM Lineal de 8 canales. Consulte también el manual de instrucciones suministrado con el amplificador (receptor) de audio y vídeo conectado.

Conexión a las tomas digitales (OPTICAL/COAXIAL)

Si su amplificador (receptor) de audio y vídeo tiene decodificador Dolby[*1] Digital, Dolby Pro Logic, o DTS[*2] y toma de entrada digital, puede disfrutar de los efectos envolventes de Dolby Digital (5.1 canales), Dolby Pro Logic (4.0 canales), o DTS (5.1 canales).



1 **Conecte la toma digital del reproductor y del amplificador (receptor) de audio y vídeo.**

2 **Ajuste "Prioridad salida de audio" a "Coaxial/Óptica" en la pantalla de configuración "Ajustes de audio" (página 48).**

3 **Haga los ajustes apropiados en "Dolby Digital" y "DTS" de la pantalla de configuración "Ajustes de audio" (página 52).**
De lo contrario, por los altavoces no saldrá sonido o saldrá un ruido fuerte.

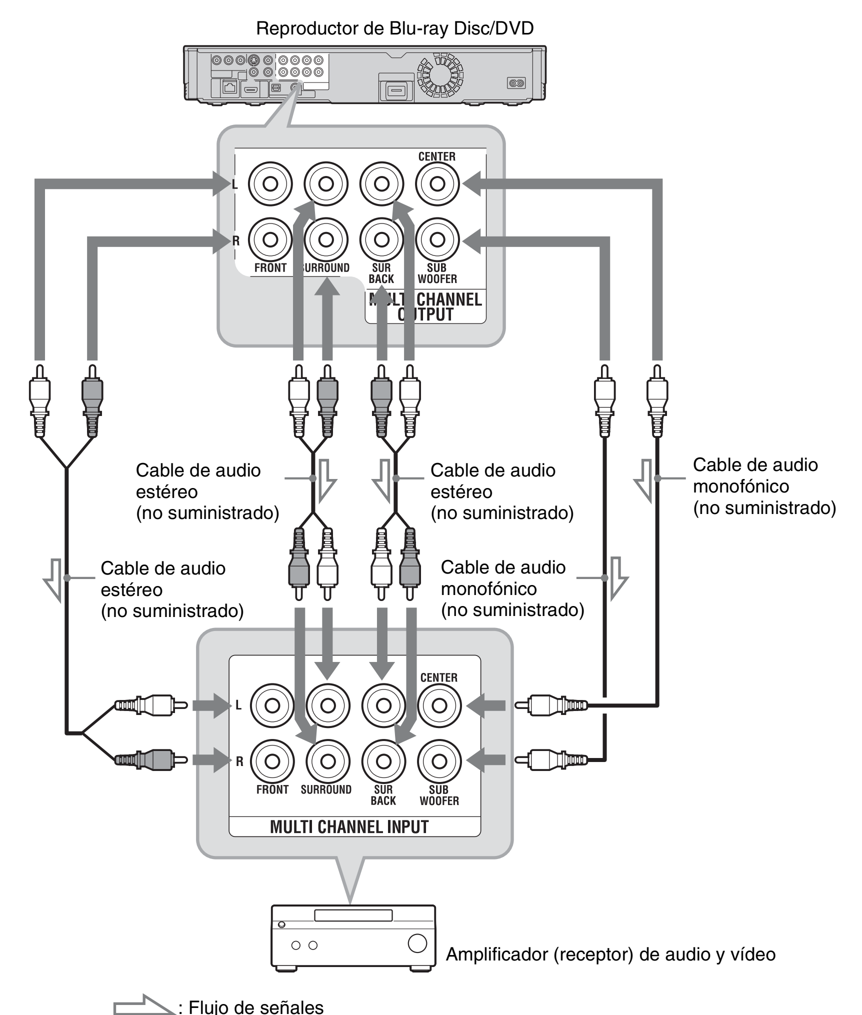
[*1] Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories.
Dolby, Pro Logic y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

[*2] Fabricado bajo licencia de patente en EE.UU. #: 5.451.942; 5.956.674; 5.974.380; 5.978.762; 6.226.616; 6.487.535 y otras patentes en EE.UU. y en todo el mundo espedidas y pendientes.
DTS es una marca comercial registrada y los logotipos de DTS, el símbolo, DTS-HD y DTS-HD Master Audio son marcas comerciales de DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. Reservados todos los derechos.

➡continúa

Conexión a las tomas de 7.1 canales

Si su amplificador (receptor) de audio y vídeo tiene entradas de 7.1 canales, puede disfrutar de sonido envolvente multicanal.



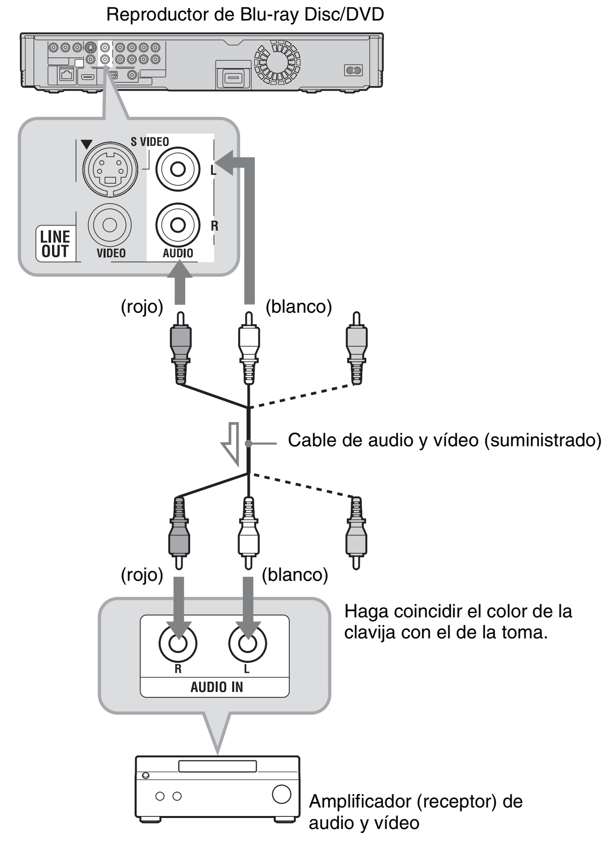
1 **Conecte las tomas de 7.1 canales del reproductor y del amplificador (receptor) de audio y vídeo.**

2 **Ajuste "Prioridad salida de audio" a "Multicanal análoga" en la pantalla de configuración "Ajustes de audio" (página 48).**

3 **Haga los ajustes apropiados en "Ajustes de los altavoces" de la pantalla de configuración "Ajustes de audio" (página 48).**

Conexión a las tomas de audio L/R

Si su amplificador (receptor) de audio y vídeo solamente tiene tomas de entrada de audio L y R, utilice esta conexión.

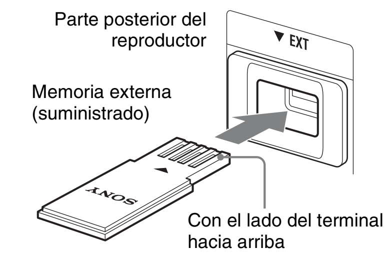


Paso 3: Inserción de la memoria externa

Para disfrutar de contenido adicional (tal como BonusView/BD-Live) de ciertos títulos de Blu-ray Disc, necesitará utilizar la memoria externa suministrada.
Inserte el dispositivo de memoria externa (memoria flash USB de 1 GB o más, tal como la USM1GH de Sony) en la ranura EXT a modo de almacenamiento local.

Inserte la memoria externa en la dirección de ▼ en la ranura EXT a fondo.

Compruebe que el indicador EXT se ilumina en el visor del panel frontal cuando enciende el reproductor.



Para extraer la memoria externa

1 Pulse I/⏻ para apagar el reproductor.

2 Extraiga la memoria externa de la ranura EXT.

- No conecte nada excepto una memoria flash USB, tal como un HDD, etc., a la ranura EXT.
- Inserte la memoria externa en línea recta. Si fuerza la memoria externa en la ranura, ocasionará daño a la memoria externa y al reproductor.
- Mantenga la memoria externa alejada de niños pequeños para evitar que puedan tragarla accidentalmente.
- No aplique demasiada presión a la memoria externa en la ranura, porque podrá ocasionar un mal funcionamiento.
- Recomendamos utilizar la USM1GH de Sony disponible a partir de abril de 2008.
- Es posible que otros dispositivos flash USB admitan esta función. Sin embargo, no podemos garantizar la compatibilidad con todas las memorias flash USB.
- Para evitar que se estropeen los datos o daños a la memoria externa, apague el reproductor cuando vaya a insertar o extraer la memoria externa.
- Cuando el indicador EXT no se ilumine, apague el reproductor, extraiga y vuelva a insertar la memoria externa, después encienda el reproductor otra vez.
- No inserte una memoria externa que contenga archivos de fotos o música para evitar que se estropeen los datos de la memoria externa.

Paso 4: Conexión a la red

Conecte el terminal LAN (100) del reproductor a su fuente de Internet utilizando un cable de red para actualizar el software del reproductor utilizando la red. También puede disfrutar de la función BD-Live (página 34).

1 Conecte el terminal LAN (100) del reproductor a su fuente de Internet.

Los métodos para conectar a su fuente de Internet incluyen:
- Conexión a un enrutador de banda ancha directamente
- Conexión por medio de un enrutador de LAN inalámbrica

Consulte también el manual de instrucciones suministrado con el enrutador de banda ancha o el enrutador de LAN inalámbrica.

2 Haga los ajustes apropiados en "Ajustes de Internet" de la pantalla de configuración "Ajustes de red" (página 57).

Para actualizar el software del reproductor utilizando la red

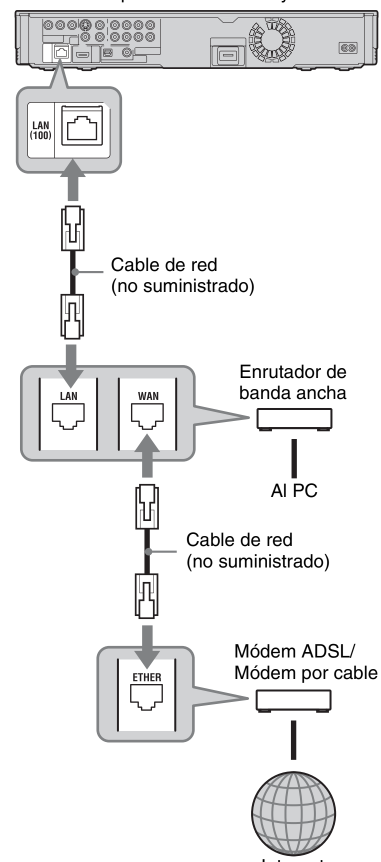
Consulte "Actualizar red" (página 43) y "Notif.de actualización de software" (página 57).

No conecte una línea de teléfono al terminal LAN (100), porque podrá ocasionar un mal funcionamiento.

Para disfrutar de la función BD-Live

Consulte "Para disfrutar de BonusView/BD-Live" (página 34).

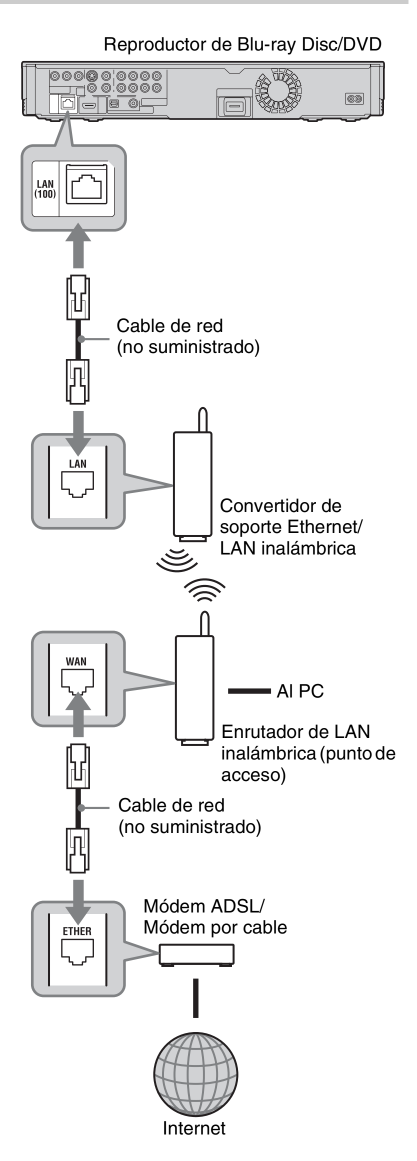
Cuando conecte a un enrutador de banda ancha directamente



Acerca de los cables de red (LAN)

Dependiendo del módem o enrutador, el tipo de cable de red (LAN), recto o cruzado, variará. Para más detalles sobre los cables de red (LAN), consulte el manual de instrucciones suministrado con el módem o enrutador.

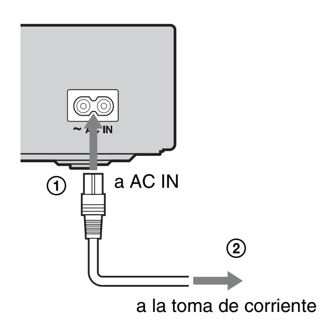
Cuando conecte por medio de un enrutador de LAN inalámbrica



No conecte el terminal LAN del reproductor al terminal LAN del PC.

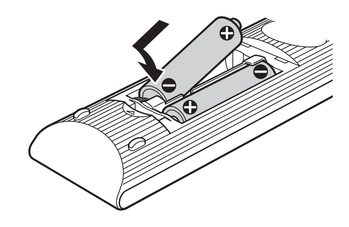
Paso 5: Conexión del cable de alimentación

Después de haber completado todas las conexiones, conecte el cable de alimentación suministrado (cable de alimentación de CA) al terminal AC IN del reproductor. Después enchufe los cables de alimentación del reproductor y del televisor (cables de alimentación de CA) en las tomas de corriente.



Paso 6: Preparación del mando a distancia

Puede controlar el reproductor con el mando a distancia suministrado. Inserte dos pilas R6 (tamaño AA) haciendo coincidir los extremos ⊕ y ⊖ de las pilas con las marcas del interior del compartimiento de las pilas. Cuando utilice el mando a distancia, oriéntelo hacia el sensor remoto del reproductor (página 10).



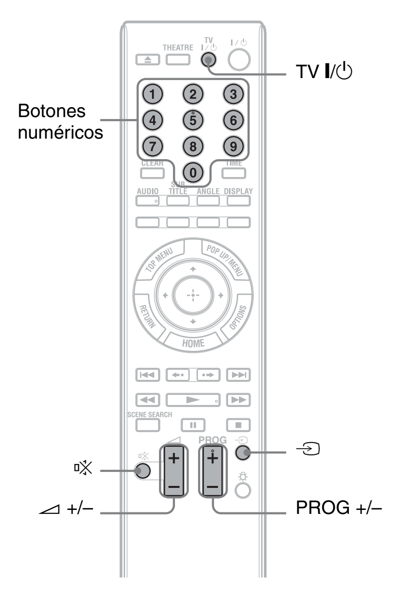
- Utilice correctamente las pilas para evitar posibles daños por fugas y corrosión. Si ocurriera una fuga, no toque el líquido directamente con las manos. Observe lo siguiente:
  – No utilice una pila nueva con otra usada ni pilas de distintos fabricantes.
  – No intente cargar las pilas.
  – Si no tiene intención de utilizar el mando a distancia durante un periodo de tiempo prolongado, extraiga las pilas.
  – Si se produce una fuga de las pilas, seque todo líquido que haya en el compartimiento de las pilas e inserte pilas nuevas.
- No exponga el sensor remoto (marcado con en el panel frontal) a luz intensa, tal como la de la luz directa del sol o de un aparatos de iluminación. El reproductor podría no responder al control del mando a distancia.

Control del televisor con el mando a distancia

Puede controlar el volumen, la fuente de entrada, la posición de programa, y el interruptor de alimentación de su televisor Sony con el mando a distancia suministrado.



Cuando cambie las pilas del mando a distancia, es posible que el número de código se restaure al ajuste predeterminado. Ajuste el número de código apropiado otra vez.



Botones disponibles

Dependiendo de la unidad conectada, es posible que no pueda controlar su televisor con alguno o ninguno de los botones (TV I/⏻, PROG +/–, ◿ +/–, , o los botones numéricos).

Botones	Operaciones
TV I/⏻	Enciende o apaga su televisor.
◿ (volumen) +/–	Ajusta el volumen de su televisor.
PROG (programa) +/–	Selecciona la posición de programa de su televisor.

➡continúa

Botones	Operaciones
⇥ (selección de entrada)	Cambia la fuente de entrada de su televisor entre el televisor y otras fuentes de entrada.
🔇 (silenciamiento)	Silencia el sonido.

Para controlar otros televisores con el mando a distancia

También puede controlar el volumen, la fuente de entrada, la posición de programa, y el interruptor de alimentación de televisores que no sean de Sony.
Si su televisor se encuentra en la lista de siguiente, ajuste el código de fabricante apropiado.

Si introduce un número de código nuevo, el número de código introducido anteriormente se borrará.

1 Mientras mantiene pulsado TV I/⏻, introduzca el código de fabricante del televisor utilizando los botones numéricos.
Por ejemplo, para introducir “09”, pulse “0” y, a continuación, “9”.

Números de códigos de televisores controlables

Si en la lista aparece más de un número de código, introdúzcalos uno a uno hasta encontrar el que funciona con su televisor.

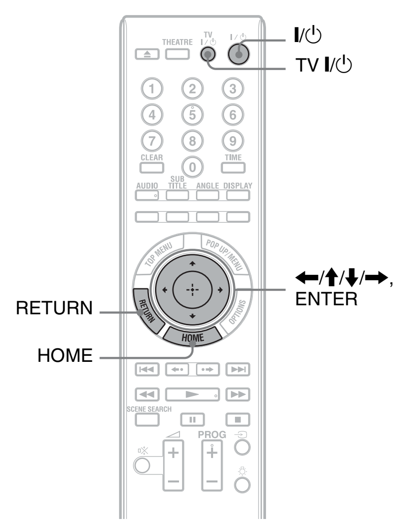
Fabricante	Número de código
Sony	01 (predeterminado)
Grundig	11
Hitachi	24
ITT	15, 16
JVC	33
LG/Goldstar	76
Loewe	45
Nokia	15, 16, 69, 73
Panasonic	17, 49
Philips	06, 07, 08, 72
Saba	12, 13, 74
Samsung	22, 23, 71
Sanyo	25
Sharp	29
Telefunken	36
Thomsom	43, 75
Toshiba	38

2 Suelte TV I/⏻.

Paso 7: Configuración fácil

Siga los pasos que se indican a continuación para realizar el mínimo número de ajustes básicos necesarios para utilizar el reproductor. Si no completa la configuración fácil, ésta aparecerá cada vez que encienda el reproductor.
Haga los ajustes de abajo en el orden siguiente.

Cuando encienda por primera vez
Espere unos momentos hasta que se encienda el reproductor y se inicie la configuración fácil.



1 Encienda el televisor.

2 Pulse I/⏻ para encender el reproductor.

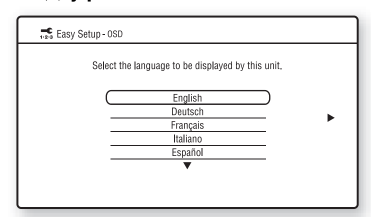
El reproductor se enciende después de un momento.

3 Cambie el selector de entrada de su televisor para que la señal del reproductor aparezca en la pantalla del televisor.

Aparece la visualización para seleccionar el idioma OSD.

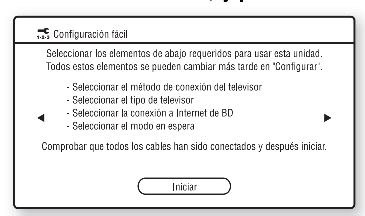
- Si no aparece la visualización para seleccionar el idioma OSD
  Pulse HOME, y seleccione "Configuración fácil" en la pantalla de configuración "Configurar" (página 59). Después, seleccione "Iniciar", y pulse ENTER.

4 Seleccione un idioma para las visualizaciones en pantalla utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.

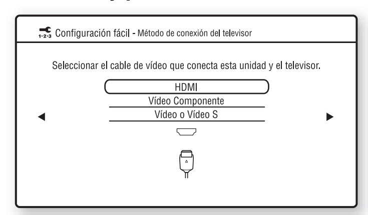


Aparece el mensaje de los ajustes iniciales.

5 Seleccione "Iniciar", y pulse ENTER.



6 Seleccione el tipo de cable utilizado para conectar el reproductor y el televisor, y pulse ENTER.



Seleccione "HDMI" cuando conecte su televisor utilizando el cable HDMI, y vaya al paso 7.

➡continúa

Cuando conecte la toma HDMI OUT y otras tomas de salida de vídeo al mismo tiempo, seleccione “Vídeo Componente”.

Cuando conecte su televisor utilizando el cable de vídeo componente, seleccione “Vídeo Componente” y vaya al paso 7.
Cuando conecte su televisor utilizando el cable de vídeo o el cable de S-vídeo, seleccione “Vídeo o Vídeo S” y vaya al paso 8.

7 **Seleccione una resolución de salida de vídeo para el televisor conectado, y pulse ENTER.**

Para más detalles sobre la resolución de salida de vídeo, consulte la página 46.

Cuando seleccione “HDMI” en el paso 6

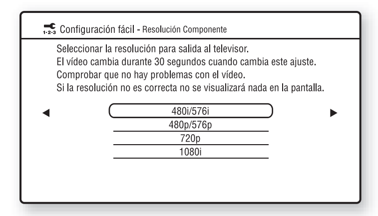
Configuración fácil - Resolución HDMI

Selec. resolución para salida al televisor. La selección normal es "Auto".
La nueva resolución se visualiza 30 segundos cuando cambia este ajuste.
Comprobar que no hay problemas con el vídeo.
Si la resolución no es correcta no se visualizará nada en la pantalla.

Auto
480i/576i
480p/576p
720p
1080i
1080p

Seleccione entre “Auto”, “480i/576i”, “480p/576p”, “720p”, “1080i”, o “1080p”.
Cuando conecte la toma HDMI OUT y otras tomas de salida de vídeo al mismo tiempo, es posible que las señales de vídeo no se emitan por las tomas, excepto por la toma HDMI OUT, cuando esté seleccionado “Auto” o “1080p”.
Cuando conecte otro equipo al mismo tiempo, pulse RETURN para volver al paso 6 y cambie el ajuste “Método de conexión del televisor”.

Cuando seleccione “Vídeo Componente” en el paso 6

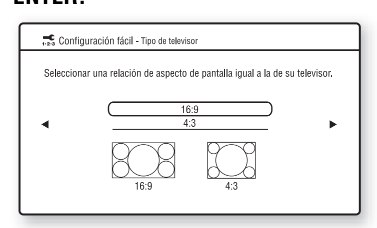


Seleccione entre “480i/576i”, “480p/576p”, “720p”, o “1080i”.
Cuando cambie la resolución de salida de vídeo, se visualizará una imagen en la resolución seleccionada durante unos 30 segundos, después la visualización solicitará confirmación.
Siga las instrucciones que aparecen en la pantalla y vaya al paso siguiente.



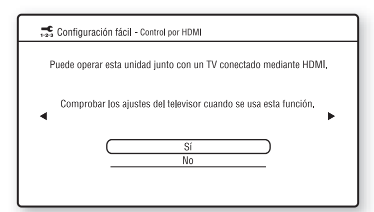
Si la imagen está distorsionada o no aparece imagen, espere unos 30 segundos sin pulsar ningún botón. La visualización vuelve a la pantalla de ajuste de la resolución.
Si la resolución de salida de vídeo seleccionada es incorrecta, no aparecerá imagen en la pantalla cuando pulse cualquier botón dentro de esos 30 segundos. En este caso, pulse ■ en el reproductor durante más de 10 segundos para restaurar la resolución de salida de vídeo a la resolución mínima. Para cambiar la resolución de salida de vídeo, ajuste “Formato de vídeo de salida” en la pantalla de configuración “Ajustes de vídeo” (página 46).

8 **Seleccione una relación de aspecto que coincida con su televisor, y pulse ENTER.**



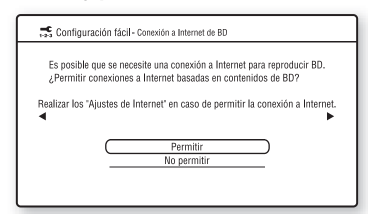
Seleccione “16:9” cuando conecte a un televisor de pantalla panorámica o a un televisor que tenga función de modo panorámico.
Seleccione “4:3” cuando conecte a un televisor de pantalla 4:3 o que no tenga función de modo panorámico.

9 **(Solamente cuando conecte su televisor utilizando el cable HDMI) Ajuste la función "Control por HDMI" a "Sí" o "No", y pulse ENTER.**



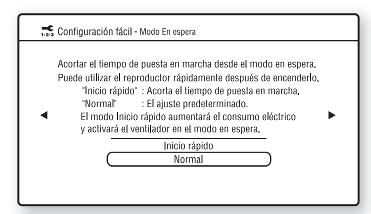
Seleccione "Sí" para utilizar la función "Control por HDMI" cuando conecte componentes de Sony que sean compatibles con la función "Control por HDMI" (página 16).
Si no utiliza la función "Control por HDMI", seleccione "No".

10 **Seleccione "Permitir" para permitir conexiones a Internet para contenidos de BD, y pulse ENTER.**



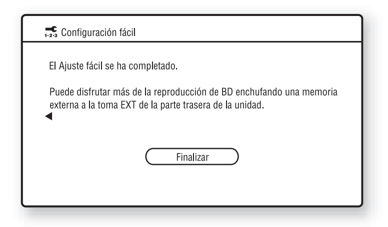
Seleccione "No permitir" para no permitir conexiones a Internet para contenidos de BD.

11 **Seleccione "Inicio rápido" para acortar el tiempo de inicio desde el modo de espera, y pulse ENTER.**



Para más detalles sobre "Modo En espera", consulte la página 56.

12 **Seleccione "Finalizar", y pulse ENTER.**

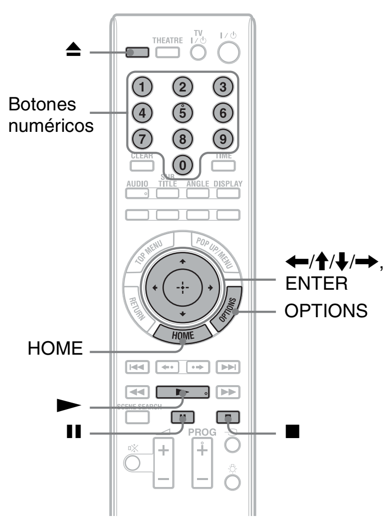


- Puede restaurar los ajustes a sus valores de fábrica (página 60).
- Puede ejecutar "Configuración fácil" otra vez en "Configuración fácil" de "Configurar" (página 59).

Reproducción

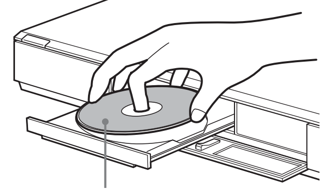
Reproducción de BD/DVD

BD DVD



1 Cambie el selector de entrada de su televisor para que la señal del reproductor aparezca en la pantalla del televisor.

2 Pulse ⏏, y coloque un disco en la bandeja de discos.



Con la cara de reproducción hacia abajo

3 Pulse ⏏ para cerrar la bandeja de discos.

- Cuando inserte un BD-ROM o DVD VIDEO disponible en el comercio, la reproducción se iniciará automáticamente dependiendo del disco.

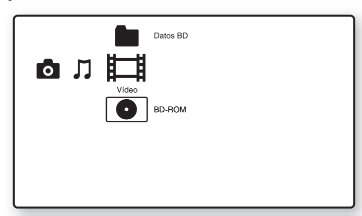


La reproducción no se iniciará pulsando ► mientras la bandeja de discos esté abierta.

4 Pulse HOME.

5 Seleccione "Vídeo" utilizando ←/→.

6 Seleccione ⦿ utilizando ↑/↓, y pulse ▶ o ENTER.



Para BD-ROM o DVD VIDEO disponibles en el comercio, se iniciará la reproducción.
Para BD o DVD grabados con otros equipos, aparecerá la lista de títulos. Seleccione un título utilizando ↑/↓, y pulse ▶ o ENTER.
Se inicia la reproducción.

Para detener la reproducción

Pulse ■.

Para hacer una pausa en la reproducción

Pulse ❚❚.



En la lista de títulos, se visualiza "PL" (lista de reproducción) junto a los nombres de los títulos que han sido creados y editados de sus originales.



- Dependiendo del disco, es posible que no pueda realizar algunas de las operaciones de reproducción. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el disco.
- Dependiendo de los BD o DVD grabados en otro equipo, es posible que las listas de títulos o nombres de títulos no se visualicen.

Para reanudar la reproducción desde el punto donde la ha detenido (Reproducción con reanudación)

Después de detener la reproducción, seleccione ⦿ utilizando ↑/↓, y pulse ▶ o ENTER.
El reproductor reanuda la reproducción desde el punto donde pulsó ■.

Para comenzar desde el principio, pulse OPTIONS para seleccionar "Repr. desde inicio", y pulse ENTER. Se inicia la reproducción desde el principio del título.

- El punto donde detuvo la reproducción se borra de la memoria cuando:
  - abre la bandeja de discos,
  - reproduce otro título,
  - cambia los ajustes del reproductor, o
  - extrae la memoria externa (para BD-ROM).
- Es posible que el reproductor no reanude la reproducción dependiendo del disco o el punto de detención.

Para reproducir BD o DVD restringidos (Reproducción prohibida)

Cuando reproduzca un BD restringido, cambie el ajuste "Reproducción prohibida BD" en la pantalla de configuración "Ajustes de visionado para BD/DVD" (página 54).
Cuando reproduzca un DVD restringido, aparecerá la visualización para introducir su contraseña en la pantalla.
Introduzca su contraseña de cuatro dígitos utilizando los botones numéricos, y pulse ENTER.
Se inicia la reproducción.

Para registrar o cambiar la contraseña, consulte "Contraseña" (página 55).

Para reproducir BD-RE o BD-R restringidos (Bloqueo del disco)

Cuando reproduzca un BD-RE o BD-R restringido mediante la función de bloqueo del disco, aparecerá la visualización para introducir su contraseña en la pantalla.

1 Introduzca la contraseña de cuatro dígitos que ha sido registrada cuando se ha creado el disco utilizando los botones numéricos, y pulse ENTER.

2 Seleccione un título, y pulse ▶ o ENTER.
Se inicia la reproducción.

Reproducción con una sola pulsación (para conexión HDMI solamente)

Pulse ▶.
El reproductor y el televisor conectado se encienden y el selector de entrada del televisor se cambia al reproductor, después se inicia la reproducción automáticamente.

→continúa

• Cuando utilice la conexión HDMI, podrá haber una demora antes de que aparezca la imagen de reproducción en la pantalla, y es posible que la porción del principio de la imagen de reproducción no se muestre.
• Para utilizar la función de reproducción con una sola pulsación, ajuste “Control por HDMI” a “Sí” en la pantalla de configuración “Ajustes del sistema” (página 56).

OPCIONES disponibles

1 Pulse OPTIONS.
Aparece el menú de opciones.

2 Seleccione un elemento utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.
Los elementos disponibles varían dependiendo del tipo de disco o la situación del reproductor.

Elementos	Detalles
Ajustes de A/V	Hace ajustes para imagen y sonido. • Ajustes de vídeo (página 37) • Ajustes de audio (página 38)
Lista de títulos	Visualiza la lista de títulos.
Reproducir	Reproduce el título desde el punto donde pulsó ■.
Repr. desde inicio	Reproduce el título desde el principio.
Menú principal	Visualiza el menú principal del disco (página 34).
Menú/Menú emergente	Visualiza el menú emergente de BD-ROM o el menú de DVD (página 34).
Detener	Detiene la reproducción.
Búsq. título	Busca un título e inicia la reproducción desde el principio (página 36).
Búsq. capítulo	Busca un capítulo e inicia la reproducción desde el principio (página 36).

Utilización del menú de BD o de DVD

BD DVD

Para visualizar el menú principal

Cuando reproduzca un BD o DVD, podrá visualizar el menú principal.

1 Pulse TOP MENU durante la reproducción.
Aparece el menú principal.

2 Seleccione un elemento utilizando ←/↑/↓/→.

Para visualizar los menús emergentes

Algunos BD-ROM contienen menús emergentes que aparecen sin interrumpir la reproducción.

1 Pulse POP UP/MENU durante la reproducción.
Aparece el menú emergente.

2 Seleccione un elemento utilizando ←/↑/↓/→, los botones de color, o los botones numéricos, y siga las instrucciones que aparecen en la pantalla.

Para disfrutar de BonusView/ BD-Live

BD

Algunos BD-ROM tienen contenidos adicionales y otros datos que pueden ser descargados a la memoria externa (almacenamiento local) para su disfrute.

1 Apague el reproductor.

2 Inserte la memoria externa (suministrado) en la ranura EXT de la parte posterior del reproductor.
La memoria externa se utiliza como almacenamiento local.
Asegúrese de que la memoria externa está correctamente insertada en el reproductor (página 24).

3 Conecte el reproductor a una red (página 25).

4 Encienda el reproductor.

5 **Ajuste "Conexión a Internet de BD" a "Permitir" en la pantalla de configuración "Ajustes de visionado para BD/DVD" (página 55).**

6 **Inserte el BD-ROM con BonusView/ BD-Live.**

El método de operación varía dependiendo del disco. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el disco.

Para eliminar datos de la memoria externa

Puede eliminar los datos que ya no necesita.

1. Pulse HOME.
2. Seleccione "Vídeo" utilizando ←/→.
3. Seleccione "Datos BD" utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.
4. Seleccione el nombre del disco, y pulse OPTIONS.
5. Seleccione "Borrar", y pulse ENTER.
6. Seleccione "Aceptar", y pulse ENTER. Los datos del disco seleccionado se borrarán.



- Para eliminar todos los datos de la memoria externa de una vez, seleccione "Borrar todo" en el paso 5.
- Pulse ENTER en lugar de OPTIONS en el paso 4 para saltar el paso 5.



Dependiendo del BD-ROM, el nombre del disco podrá no visualizarse.

Búsqueda de una escena rápidamente (Búsqueda de escena)

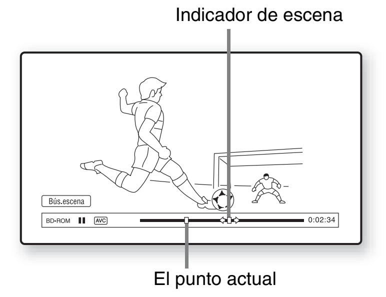
BD DVD

Puede desplazarse rápidamente entre escenas dentro del título que está siendo reproducido.

1 **Pulse SCENE SEARCH durante la reproducción o en el modo de pausa.**

La reproducción hace una pausa y aparece una barra con un indicador de escena (de forma cuadrada – indica el punto actual) en la parte inferior de la pantalla.

2 **Mueva el indicador de escena hasta la escena que está buscando utilizando ←/→ o ◄◄/►►.**



El indicador de escena de la barra se visualiza alrededor del punto de reproducción.

3 **Suelte el botón en el punto que quiere ver.**

La escena en la que ha soltado el botón se visualiza en modo de pausa.
Para buscar una escena otra vez, mueva el indicador de escena utilizando ←/→ o ◄◄/►►.

4 **Pulse SCENE SEARCH, ENTER, ►, o ❚❚.**

Se inicia la reproducción.

Para cancelar el modo de búsqueda de escena

Pulse SCENE SEARCH, ENTER, ►, o ❚❚.
Se inicia la reproducción desde el punto donde pulsó el botón.

→continúa

• La función de búsqueda de escena está disponible para títulos de más de 100 segundos y de menos de 100 horas.
• La función de búsqueda de escena podrá no estar disponible dependiendo del disco.

Búsqueda de un título/capítulo

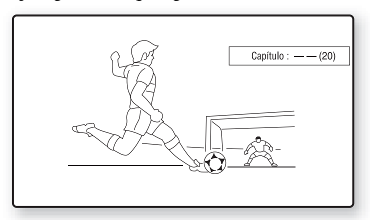
BD DVD

Puede buscar un capítulo si el título contiene marcas de capítulo.

1 Pulse OPTIONS durante la reproducción o en el modo de pausa.
Aparece el menú de opciones.

2 Seleccione un método de búsqueda utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.
"Búsq. título" (para BD-ROM/DVD VIDEO)
"Búsq. capítulo"

Aparece la visualización para introducir el número.
Ejemplo: Búsq. capítulo



3 Introduzca el número del título o capítulo utilizando los botones numéricos.
Si se equivoca, pulse CLEAR, y vuelva a introducir otro número.

4 Pulse ENTER.
Después de un rato, el reproductor inicia la reproducción desde el número seleccionado.

Visualización de la información del tiempo de reproducción y de la reproducción

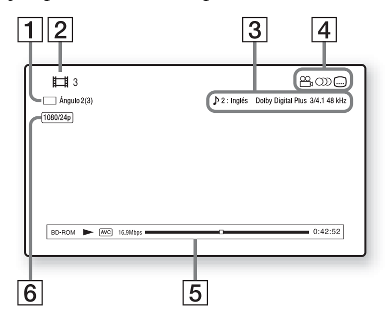
BD DVD

Puede comprobar la información del título, incluida la velocidad de transmisión de vídeo, etc.

Pulse DISPLAY.

La información visualizada varía dependiendo del tipo de disco y el estado del reproductor.

Ejemplo: Cuando se reproduce un BD-ROM



1 El ángulo seleccionado actualmente

2 Número o nombre de título

3 El ajuste de audio o subtítulo seleccionado actualmente

4 Funciones disponibles (ángulo/ audio/ subtítulo)

5 Información de reproducción
Visualiza el tipo de disco/modo de reproducción/códec de vídeo/velocidad de bits/barra de estado de la reproducción/tiempo de reproducción (tiempo restante*)

6 Resolución de salida/frecuencia de vídeo

* Se visualiza cuando pulsa TIME repetidamente.

💡

- También puede comprobar la información de reproducción en el visor del panel frontal (página 11).
- Pulse SUBTITLE, AUDIO, o ANGLE, y podrá comprobar cada tipo de información.

Ajuste de imágenes y sonido para vídeos

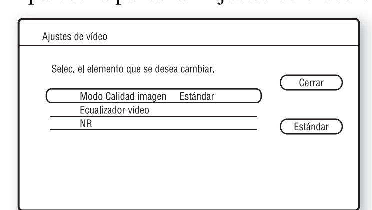
BD DVD

Para ajustar la imagen

1 Pulse OPTIONS durante la reproducción.
Aparece el menú de opciones.

2 Seleccione "Ajustes de A/V" utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.

3 Seleccione "Ajustes de vídeo" utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.
Aparece la pantalla "Ajustes de vídeo".



4 Seleccione un elemento utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.
Los ajustes predeterminados aparecen subrayados.

Elementos	Detalles
Modo Calidad imagen (Estándar/ Sala brillan./ Sala Cine/ Memoria)	Selecciona los ajustes de imagen para diferentes ambientes de iluminación.
Ecualizador vídeo	Este ajuste puede seleccionarse cuando "Modo Calidad imagen" está ajustado a "Memoria" (consulte ""Ecualizador vídeo" elementos" en la página 38).
NR (Reducción de ruido)	Reduce la perturbación de la imagen (consulte ""NR" elementos" en la página 38).

5 Seleccione o haga los ajustes utilizando ←/↑/↓/→, y pulse ENTER.
Para ajustar otros elementos, repita los pasos 4 y 5.

- Establezca el ajuste de imagen de su televisor a 'Estándar' antes de cambiar los ajustes de "Modo Calidad imagen".
- "Ajustes de vídeo" no está disponible cuando el televisor conectado está ajustado al modo cine (página 16).
- Dependiendo del disco o la escena que esté siendo reproducida, es posible que los efectos "FNR", "BNR" o "MNR" resulten difíciles de percibir.

◆ "Ecualizador vídeo" elementos

1 Seleccione "Ecualizador vídeo" en el paso 4 de arriba, y pulse ENTER.

2 Seleccione un elemento, y pulse ENTER.

Elementos	Detalles
Contraste ((débil) –3 ~ 0 ~ 3 (fuerte))	Cambia el contraste.
Brillo ((oscuro) –3 ~ 0 ~ 3 (claro))	Cambia el brillo general.
Croma ((suave) –3 ~ 0 ~ 3 (profundo))	Ahonda los colores profundos, o atenúa los colores tenues.
Matiz ((rojo) –3 ~ 0 ~ 3 (verde))	Cambia el equilibrio del color general.
Nitidez (0 ~ 3)	Agudiza o suaviza los contornos de la imagen.
Gamma	Ajusta el equilibrio de imagen entre las áreas claras y oscuras.

◆ "NR" elementos

1 Seleccione "NR" en el paso 4 de arriba, y pulse ENTER.

2 Seleccione un elemento, y pulse ENTER.

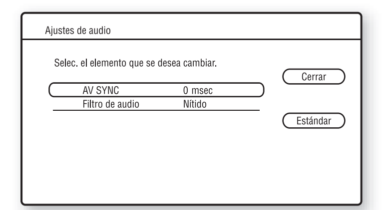
Elementos	Detalles
FNR (No/Auto)	Reduce la perturbación aleatoria que aparece en la imagen.
BNR (No/Auto)	Reduce la perturbación en bloque en forma de mosaico de la imagen.
MNR (No/Auto)	Reduce la pequeña perturbación alrededor de los contornos de la imagen (perturbación de efecto mosquito).

Para ajustar las características de audio

1 Pulse OPTIONS durante la reproducción.
Aparece el menú de opciones.

2 Seleccione "Ajustes de A/V" utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.

3 Seleccione "Ajustes de audio" utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.
Aparece la pantalla "Ajustes de audio".



4 Seleccione un elemento utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.
Los ajustes predeterminados aparecen subrayados.

Elementos	Detalles
AV SYNC (corto) 0 ~ 120 msec (largo)	Ajusta el intervalo entre la imagen y el sonido, retardando la salida del sonido en relación con la salida de imagen (0 a 120 milisegundos).
Filtro de audio (para señales de audio analógico solamente)	• Nítido: Ofrece un rango de frecuencia amplio y una sensación de espacio. Normalmente seleccione esto. • Lento: Ofrece sonido uniforme y cálido.

5 Seleccione o haga los ajustes utilizando ←/↑/↓/→, y pulse ENTER.
Para ajustar otros elementos, repita los pasos 4 y 5.



- La función "Filtro de audio" no surtirá efecto para la salida de señales de audio digital de las tomas HDMI OUT/DIGITAL OUT (OPTICAL/ COAXIAL).
- Es posible que el efecto sea mínimo al cambiar el ajuste "Filtro de audio" dependiendo del disco o el entorno de reproducción.

Reproducción de CD

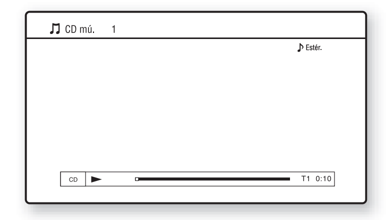
CD

1 Inserte un CD.

Aparece la pantalla del reproductor de música.

2 Pulse ▶.

Se inicia la reproducción.



Para seleccionar una pista

1. Pulse HOME.
2. Seleccione ♫ (Música) utilizando ←/→.
3. Seleccione ●, y pulse ENTER.
   Aparece la lista de música.
4. Seleccione una pista utilizando ↑/↓.
   Para reproducir la pista seleccionada, pulse ▶ o ENTER.

OPCIONES disponibles

1. Pulse OPTIONS.
   Aparece el menú de opciones.
2. Seleccione un elemento utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.
   Los elementos disponibles varían dependiendo de la situación.

Elementos	Detalles
Reproducir	Reproduce la pista seleccionada.
Repr. desde inicio	Reproduce la pista actual desde el principio.
Detener	Detiene la reproducción de la pista.

Diversas operaciones de reproducción de música

Botones	Operaciones
▶	Inicia la reproducción desde el punto donde pulsó ■.
■	Detiene la reproducción.
II	Hace una pausa en la reproducción.
⏮/⏭	Salta al principio de la pista actual o siguiente. Para ir a la pista anterior pulse ⏮ dos veces.
◀◀/▶▶	Realiza avance rápido/retroceso rápido cuando se pulsa durante la reproducción.
TIME	Cambia la información de tiempo en la pantalla y el visor del panel frontal (página 11).



El punto en el que detuvo la reproducción (punto de reanudación) se borra de la memoria cuando:
– abre la bandeja de discos, o
– apaga el reproductor.

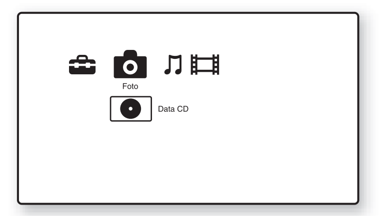
Reproducción de archivos de foto

BD *1 DATA DVD *2 DATA CD *3

*1 BD-RE/BD-R que contienen archivos de imagen JPEG
*2 DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R que contienen archivos de imagen JPEG
*3 CD-RW/CD-R que contienen archivos de imagen JPEG

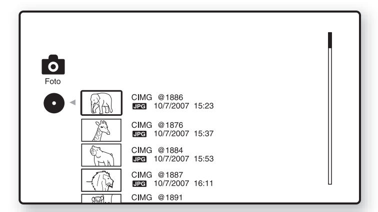
1 Pulse HOME.

2 Seleccione (Foto) utilizando ←/→.



3 Seleccione, y pulse ENTER.

Aparece la lista de archivos o lista de carpetas.



4 Seleccione un archivo o carpeta utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.

Cuando seleccione una carpeta, seleccione un archivo en la carpeta utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.
Se visualiza el archivo de foto seleccionado.

- Para reproducir un pase de diapositivas, pulse ▶.

OPCIONES disponibles durante la reproducción

1 Pulse OPTIONS durante la reproducción.
Aparece el menú de opciones.

2 Seleccione un elemento utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.
Los elementos disponibles varían dependiendo de la situación.

Elementos	Detalles
Veloc. diapositivas	Cambia la velocidad del pase de diapositivas. • Rápido • Normal • Lento
Detener	Detiene un pase de diapositivas.
Girar izquierda	Gira la foto 90 grados hacia la izquierda.
Girar derecha	Gira la foto 90 grados hacia la derecha.

Diversas operaciones de reproducción de foto

Botones	Operaciones
■ RETURN	Detiene un pase de diapositivas.
❚❚	Hace una pausa en un pase de diapositivas.
⏮/⏭ ←/→	Visualiza la foto anterior o siguiente.
DISPLAY	Visualiza la información del archivo.

- Cuando intente reproducir los archivos de foto siguientes, aparecerá la marca en la pantalla y no podrán reproducirse.
  – archivos de foto de más de 8.192 píxeles (anchura o altura)
  – archivos de foto de menos de 15 píxeles (anchura o altura)
  – archivos de foto de más de 32 MB
  – archivos de foto con relaciones de aspecto extremas (mayores de 50:1 o 1:50)
  – archivos de foto en formato JPEG progresivo
  – archivos de foto que tengan una extensión ".jpeg" o ".jpg", pero que no estén en formato JPEG
  – archivos de foto que tengan un nombre extremadamente largo
- Los archivos de foto siguientes no podrán reproducirse.
  – archivos de foto grabados en BD-R en cualquier formato distinto de UDF (Formato de disco universal) 2,6
  – archivos de foto grabados en BD-RE en cualquier formato distinto de UDF (Formato de disco universal) 2,5
- Los siguientes archivos de foto o carpetas no podrán visualizarse en la lista de archivos o lista de carpetas.
  – archivos de foto que tengan una extensión distinta de ".jpeg" o ".jpg"
  – archivos de foto que tengan un nombre extremadamente largo
  – archivos de foto en el quinto árbol o inferior
  – 501 o más carpetas cuando el número total de carpetas y archivos en un solo árbol exceda de 500
- Es posible que los archivos de foto editados en un PC no se reproduzcan.
- Es posible que las imágenes en miniatura de algunos archivos de foto no se visualicen.
- Es posible que los archivos de foto grandes tarden algún tiempo en visualizarse o iniciar un pase de diapositivas.

Para ver imágenes de calidad óptima

Si tiene un televisor de Sony compatible con "PhotoTV HD", puede disfrutar de imágenes de calidad óptima mediante la siguiente conexión y ajuste.

1. Conecte el reproductor al televisor utilizando un cable HDMI (no suministrado).
2. Ajuste "Resolución HDMI" de "Formato de vídeo de salida" a "Auto", "1080i", o "1080p" en la pantalla de configuración "Ajustes de vídeo" (página 46).
3. Establezca el ajuste de vídeo del televisor al modo [VIDEO-A].
   Para más detalles sobre [VIDEO-A], consulte el manual de instrucciones suministrado con el televisor.

Ajustes y reglajes

Utilización de las visualizaciones de ajustes

Seleccione (Configurar) en el menú de inicio cuando necesite cambiar los ajustes del reproductor.

1 Pulse HOME.

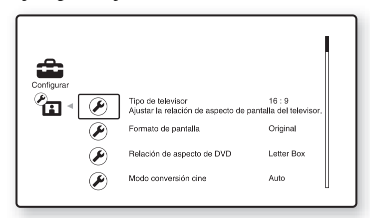
2 Seleccione (Configurar) utilizando ←/→.



3 Seleccione el icono de categoría de la configuración que quiere cambiar utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.

Para más detalles sobre las opciones de ajuste y los iconos de categoría de configuración, consulte "Lista de ajustes" (página 43).

Ejemplo: Ajustes de vídeo



4 Ajuste las opciones.

Lista de ajustes

Puede configurar las opciones siguientes.

Icono	Explicación
	Actualizar red (página 43) Actualiza el software del reproductor.
	Ajustes de vídeo (página 45) Hace los ajustes de vídeo de acuerdo con el tipo de tomas de conexión.
	Ajustes de audio (página 48) Hace los ajustes audio de acuerdo con el tipo de tomas de conexión.
	Ajustes de visionado para BD/DVD (página 53) Hace ajustes detallados para reproducción de BD/DVD.
	Ajustes de foto (página 56) Hace los ajustes relacionados con fotos.
	**Ajustes del sistema (página 56)** Hace los ajustes relacionados con el reproductor.
	**Ajustes de red (página 57)** Hace ajustes detallados para Internet y red.
	**Configuración fácil (página 59)** Vuelve a ejecutar la configuración fácil para hacer los ajustes básicos.
	**Restaurar (página 60)** Restaura el reproductor a los ajustes de fábrica.



Actualizar red

Puede actualizar y mejorar las funciones del reproductor.
Para ver información sobre las funciones de actualización, consulte la página Web siguiente;
http://support.sony-europe.com/

1 Seleccione "Actualizar red" utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.

El reproductor se conecta a la red, y la visualización solicita confirmación.

2 Seleccione "Aceptar" utilizando ←/→, y pulse ENTER.

El reproductor inicia la descarga, después actualiza el software automáticamente.
Cuando termina la actualización, aparece "FINISH" durante 5 segundos en el visor del panel frontal, después el reproductor se apaga automáticamente.

3 Pulse I/⏻ para encender el reproductor.

El reproductor se enciende con el software actualizado.



- El contador "VUP */9" ("*" indica el paso de la actualización) del visor del panel frontal también muestra el avance de la actualización.
- Puede comprobar la versión del software actual seleccionando "Información del sistema" en la pantalla de configuración "Ajustes del sistema" (página 57).
- Los ajustes de "Configurar" se mantienen después de la actualización.
- El reproductor le proporcionará información sobre versiones del software más recientes si "Notif.de actualización de software" está ajustado a "Sí" (predeterminado) (página 57).

- No desconecte el cable de alimentación ni el cable de red mientras se efectúa la descarga o actualización del software.
- Mientras se efectúa la actualización no hay disponible ninguna operación, incluida la apertura de la bandeja de discos.
- Es posible que los tiempos de descarga varíen dependiendo del proveedor de servicios o el estado de la línea.
- Cuando aparezcan mensajes de error de conexiones de red, compruebe los ajustes de red (consulte “Ajustes de Internet” en la página 57).

Para actualizar el software utilizando un disco de actualización

Puede actualizar y mejorar las funciones del reproductor utilizando un disco de actualización provisto por el distribuidor de Sony o centro de servicio técnico Sony local autorizado.

1. Inserte el disco de actualización.
   La visualización solicita confirmación.
2. Seleccione “Aceptar”, y pulse ENTER.
   Se inicia la actualización del software. Cuando termina la actualización, aparece “FINISH” durante 5 segundos en el visor del panel frontal, después la bandeja de discos se abre automáticamente.
3. Extraiga el disco.
   El reproductor se apaga automáticamente.
4. Pulse I/⏻ para encender el reproductor.
   El reproductor se enciende con el software actualizado.



- El contador “VUP */9” (“*” indica el paso de la actualización) del visor del panel frontal también muestra el avance de la actualización.
- Puede comprobar la versión del software actual seleccionando “Información del sistema” en la pantalla de configuración “Ajustes del sistema” (página 57).
- Los ajustes de “Configurar” se mantienen después de la actualización.
- Para ver información sobre otros métodos de actualización del software, consulte la página Web siguiente o póngase en contacto con el distribuidor de Sony más cercano o centro de servicio técnico Sony local autorizado;
  http://support.sony-europe.com/

- No desconecte el cable de alimentación mientras se efectúa la actualización.
- Mientras se efectúa la actualización no hay disponible ninguna operación, incluida la apertura de la bandeja de discos.

Ajustes de vídeo

Los ajustes predeterminados aparecen subrayados.

Tipo de televisor

Seleccione el tipo de su televisor.

16:9	Seleccione esto cuando conecte a un televisor de pantalla panorámica o a uno que tenga función de modo panorámico.
4:3	Seleccione esto cuando conecte a un televisor de pantalla 4:3 que no tenga función de modo panorámico.

Formato de pantalla

Selecciona la configuración de visualización para ver una imagen de pantalla 4:3 en un televisor de pantalla panorámica 16:9.

Original	Seleccione esto cuando conecte a un televisor que tenga función de modo panorámico. Visualiza una imagen de pantalla 4:3 en relación de aspecto 16:9 incluso en un televisor de pantalla panorámica.
Relac. aspecto fija	Cambia el tamaño de imagen para que entre en el tamaño de la pantalla con la relación de aspecto de la imagen original.

Relación de aspecto de DVD

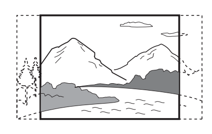
Selecciona la configuración de visualización para reproducción de imágenes de pantalla 16:9 en un televisor de pantalla 4:3 (se puede seleccionar cuando “Tipo de televisor” está ajustado a “4:3” y “Formato de pantalla” está ajustado a “Relac. aspecto fija”).

Letter Box	Visualiza una imagen panorámica con bandas negras en las partes superior e inferior.
Pan Scan	Visualiza una imagen de altura completa en toda la pantalla, con los laterales recortados.

Letter Box



Pan Scan





En función del DVD, podrá seleccionarse “Letter Box” automáticamente en lugar de “Pan Scan” o viceversa.

Modo conversión cine

Establece el método de conversión de vídeo para señales de 480p/576p, 720p, 1080i, ó 1080p* de la toma HDMI OUT o las tomas COMPONENT VIDEO OUT.

* HDMI solamente

Auto	Normalmente seleccione esto. El reproductor detecta automáticamente si el material está basado en vídeo o basado en filme, y cambia al método de conversión apropiado.
Vídeo	Se seleccionará siempre el método de conversión adecuado para material basado en vídeo independientemente del material.

➜continúa

Formato de vídeo de salida

Selecciona el tipo de toma para emitir señales de vídeo (“Método de conexión del televisor”) y la resolución de salida (“Resolución HDMI”/“Resolución Componente”).

1 Seleccione “Formato de vídeo de salida” en “Ajustes de vídeo”, y pulse ENTER.

2 Seleccione el tipo de toma para emitir señales de vídeo utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.



Cuando conecte la toma HDMI OUT y otras tomas de salida de vídeo al mismo tiempo, seleccione “Vídeo Componente”.

Método de conexión del televisor

HDMI	Emite señales por la toma HDMI OUT de acuerdo con el ajuste “Resolución HDMI” de abajo.
Vídeo Componente	Emite señales por las tomas COMPONENT VIDEO OUT de acuerdo con el ajuste “Resolución Componente” de abajo.
Vídeo o Vídeo S	Emite señales por la toma LINE OUT VIDEO o la toma S VIDEO.

3 (Cuando seleccione “HDMI” o “Vídeo Componente” solamente)
Seleccione el tipo de señal para la toma HDMI OUT o las tomas COMPONENT VIDEO OUT utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.
Cuando cambie la resolución de salida de vídeo, se visualizará una imagen en la resolución seleccionada durante unos 30 segundos, después la visualización solicitará confirmación.
Siga las instrucciones que aparecen en la pantalla.

El indicador HD se ilumina cuando se emiten señales de vídeo de 720p/1080i/1080p.

- Si la imagen está distorsionada o no aparece imagen, espere unos 30 segundos sin pulsar ningún botón. La visualización vuelve a la pantalla de ajuste de la resolución.
  Si la resolución de salida de vídeo seleccionada es incorrecta, no aparecerá imagen en la pantalla cuando pulse cualquier botón dentro de esos 30 segundos. En este caso, pulse ■ en el reproductor durante más de 10 segundos para restaurar la resolución de salida de vídeo a la resolución mínima.
- Cuando conecte la toma HDMI OUT y otras tomas de salida de vídeo al mismo tiempo, es posible que las señales de vídeo no se emitan por las tomas, excepto por la toma HDMI OUT, cuando esté seleccionado “Auto” o “1080p”.
  Cuando conecte otro equipo al mismo tiempo, pulse RETURN para volver al paso 2 y cambie el ajuste “Método de conexión del televisor”.

Resolución HDMI/Resolución Componente

Auto (HDMI solamente)	Normalmente seleccione esto. El reproductor emite señales comenzando por la resolución más alta que puede aceptar el televisor: 1080p > 1080i > 720p > 480p > 480i Si el formato de imagen resultante no es deseable, pruebe otro ajuste que sea apropiado para su televisor.
480i/576i	Emite señales de vídeo de 480i/576i.
480p/576p	Emite señales de vídeo de 480p/576p.
720p	Emite señales de vídeo de 720p.
1080i	Emite señales de vídeo de 1080i.
1080p (HDMI solamente)	Emite señales de vídeo de 1080p.

Salida BD-ROM 1080/24p

Ajusta para emitir señales de vídeo de 1920 × 1080p/24 Hz cuando se reproducen materiales basados en filme de BD-ROM (720p/24 Hz ó 1080p/24 Hz).
Las señales de vídeo de 1920 × 1080p/24 Hz se pueden emitir cuando se dan todas las condiciones siguientes.
– Cuando conecta un televisor compatible con 1080/24p utilizando la toma HDMI OUT,
– Cuando "Formato de vídeo de salida" está ajustado a "HDMI", y
– Cuando "Resolución HDMI" está ajustado a "Auto" o "1080p".
El indicador 24P se ilumina cuando se emiten señales de vídeo de 1920 × 1080p/24 Hz.

Auto	Emite señales de vídeo de 1920 × 1080p/24 Hz solamente cuando conecta un televisor compatible con 1080/24p utilizando la toma HDMI OUT.
Sí	Emite señales de vídeo de 1920 × 1080p/24 Hz independientemente del tipo de televisor conectado.
No	Seleccione esto cuando su televisor no sea compatible con señales de vídeo de 1080/24p.

Cuando el televisor conectado no sea compatible con 1080/24p y "Salida BD-ROM 1080/24p" esté ajustado a "Sí", no aparecerá imagen de BD-ROM. En este caso, pulse HOME para visualizar el menú principal, y cambie el ajuste "Salida BD-ROM 1080/24p".

YCbCr/RGB (HDMI)

Establece el ajuste de color para señales de vídeo emitidas por la toma HDMI OUT.
Seleccione el ajuste que coincida con el tipo de televisor conectado.

Auto	Detecta automáticamente el tipo de televisor conectado, y cambia al ajuste de color equivalente.
YCbCr (4:2:2)	Emite señales de vídeo YCbCr 4:2:2.
YCbCr (4:4:4)	Emite señales de vídeo YCbCr 4:4:4.
RGB (16-235)	Seleccione esto cuando conecte a un dispositivo que solamente admita una gama limitada de RGB.
RGB (0-255)	Seleccione esto cuando conecte a un dispositivo RGB (0-255).

Salida color x.v.

Establece si se envía o no información xvYCC al televisor conectado.
La combinación de vídeo compatible con xvYCC con un televisor que acepte visualización x.v.Colour permite reproducir con más exactitud los colores de los objetos presentes en el mundo natural.

Auto	Normalmente seleccione esto.
No	Seleccione esto cuando la imagen sea inestable o los colores no parezcan naturales.

Modo Pausa

Establece el modo de imagen para el estado de pausa de la reproducción de DVD. Para BD-ROM o discos que contienen archivos AVCHD, "Modo Pausa" cambia automáticamente a "Auto".

Auto	Normalmente seleccione esto. Las imágenes de movimiento dinámico aparecen sin borrosidad.
Fotograma	Visualiza imágenes estáticas en alta resolución.



Ajustes de audio

Los ajustes predeterminados aparecen subrayados.

Prioridad salida de audio

Selecciona el tipo de toma para emitir señales de audio.
Las señales PCM Lineal de 2 canales se emiten a un máximo de 48 kHz por las tomas de salida distintas de las tomas prioritarias.

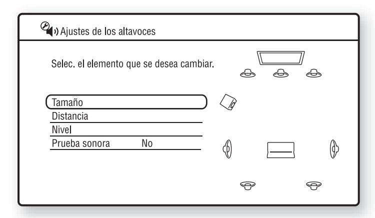
HDMI	Emite señales de audio por la toma HDMI OUT.
Coaxial/ Óptica	Emite señales de audio por la toma DIGITAL OUT (OPTICAL/COAXIAL).
Multicanal análoga	Seleccione esto cuando conecte un amplificador (receptor) de audio y vídeo a través de las tomas MULTI CHANNEL OUTPUT.
Estéreo análoga	Emite señales de audio por las tomas LINE OUT (AUDIO L/R).

Ajustes de los altavoces

Para obtener el mejor sonido envolvente posible, ajuste los altavoces que ha conectado y sus distancias desde su posición de escucha. Después utilice el tono de prueba para ajustar el volumen y el balance de los altavoces al mismo nivel.
Este ajuste puede seleccionarse cuando "Prioridad salida de audio" está ajustado a "Multicanal análoga".

Para ajustar los altavoces

1 Seleccione "Ajustes de los altavoces" en "Ajustes de audio", y pulse ENTER.



2 Seleccione “Tamaño,” “Distancia”, y pulse ENTER.

3 Seleccione un elemento de configuración utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.

4 Seleccione o establezca un ajuste utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.

◆Tamaño

Selecciona el tamaño de los altavoces.

- Delanteros

Grande	Normalmente, seleccione esta posición.
Peq.	Seleccione esto cuando los altavoces no puedan reproducir frecuencias bajas adecuadas.

- Centro

Grande	Normalmente, seleccione esta posición.
Peq.	Seleccione esto cuando el altavoz no pueda reproducir frecuencias bajas adecuadas.
Ning.	Seleccione esto si no conecta un altavoz central.

- Envolventes

Grande	Normalmente, seleccione esta posición.
Peq.	Seleccione esto cuando los altavoces no puedan reproducir frecuencias bajas adecuadas.
Ning.	Seleccione esto si no conecta altavoces envolventes.

- Envolvente tras.

Grande	Normalmente, seleccione esta posición.
Peq.	Seleccione esto cuando los altavoces no puedan reproducir frecuencias bajas adecuadas.
Ning.	Seleccione esto si no conecta altavoces envolventes traseros.

- Subwoofer

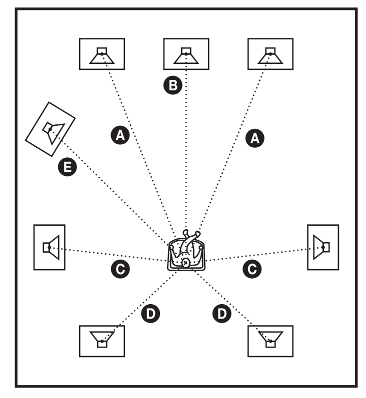
Sí	Seleccione esto si conecta un altavoz de subgraves para emitir las señales LFE (efecto de baja frecuencia) del altavoz de subgraves.
Ning.	Seleccione esto si no conecta un altavoz de subgraves.

- Dependiendo de los ajustes de otros altavoces, es posible que el altavoz de subgraves emita sonido excesivo.
- Cuando reproduzca un BD o DVD que no tenga grabada salida de altavoz de subgraves, no se producirá sonido por el altavoz de subgraves, aunque “Subwoofer” esté ajustado a “Sí”.
- Dado que la utilización del altavoz de subgraves se establece como ajuste predeterminado del reproductor, “Subwoofer” no puede ajustarse a “Ning.” cuando “Delanteros” está ajustado a “Peq.”.
- Cuando conecte altavoces delanteros que no puedan reproducir frecuencias bajas adecuadas y no esté conectado el altavoz de subgraves, ajuste “Delanteros” a “Grande”, y “Subwoofer” a “Ning.”.

➡continúa

◆ Distancia

Establece la distancia desde su posición de escucha hasta los altavoces.
Ajuste la distancia hasta sus altavoces delanteros en “Delanteros” en primer lugar (Ⓐ = 1,0 m a 15,0 m). Después ajuste los valores en “Centro” (altavoz central Ⓑ), “Envolventes” (altavoces envolventes Ⓒ), “Envolvente tras.” (altavoces envolventes traseros Ⓓ), y “Subwoofer” (Ⓔ) para reflejar la distancia real hasta su altavoz central, altavoces envolventes, altavoces envolventes traseros, y altavoz de subgraves.



Cambie el ajuste “Distancia” cada vez que mueva los altavoces. Comience con los altavoces delanteros.

Delanteros	Ajuste esto entre 1,0 metros y 15,0 metros en incrementos de 0,2 metros. (1,0 ~ 3,0 ~ 15,0 [m])
Centro	Ajuste esto dentro de –1,6 metros y +0,6 metros del ajuste “Delanteros” en incrementos de 0,2 metros. Por ejemplo, si “Delanteros” está ajustado a 1,6 metros, “Centro” puede ajustarse entre 0 metros y 2,2 metros. (0 ~ 3,0 ~ 15,6 [m])
Envolventes	Ajuste esto dentro de –5,0 metros y +0,6 metros del ajuste “Delanteros” en incrementos de 0,2 metros. Por ejemplo, si “Delanteros” está ajustado a 5,0 metros, “Envolventes” puede ajustarse entre 0 metros y 5,6 metros. (0 ~ 3.0 ~ 15.6 [m])
Envolvente tras.	Ajuste esto dentro de –5,0 metros y +0,6 metros del ajuste “Delanteros” en incrementos de 0,2 metros. Por ejemplo, si “Delanteros” está ajustado a 5,0 metros, “Envolvente tras.” puede ajustarse entre 0 metros y 5,6 metros. (0 ~ 3,0 ~ 15,6 [m])
Subwoofer	Ajuste esto dentro de –1,6 metros y +0,6 metros del ajuste “Delanteros” en incrementos de 0,2 metros. Por ejemplo, si “Delanteros” está ajustado a 1,6 metros, “Subwoofer” puede ajustarse entre 0 metros y 2,2 metros. (0 ~ 3,0 ~ 15,6 [m])

Para ajustar el nivel de los altavoces

1. Seleccione “Ajustes de los altavoces” en “Ajustes de audio”, y pulse ENTER.
2. Seleccione “Prueba sonora” utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.
3. Seleccione “Sí” utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.
   Oirá el tono de prueba desde cada altavoz consecutivamente.
4. Desde su posición de escucha, ajuste el valor de “Nivel” utilizando ←/↑/↓/→.
   El tono de prueba se emite por el altavoz seleccionado.
5. Pulse ENTER cuando termine de hacer el ajuste.
6. Seleccione “Prueba sonora” utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.
7. Seleccione “No” utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.



Para ajustar el nivel sin escuchar el tono de prueba, seleccione “Nivel” en el paso 2 y pulse ENTER, después ajuste el nivel utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.

◆ Nivel

Puede variar el nivel de cada altavoz de la forma siguiente. Asegúrese de ajustar "Prueba sonora" a "Sí" para un ajuste fácil.

Delanteros Izq. Delanteros Der.	Ajuste el nivel de los altavoces delanteros (–12 dB a 0 dB, en incrementos de 0,5 dB). (0 [dB])
Centro	Ajuste el nivel del altavoz central (–12 dB a 0 dB, en incrementos de 0,5 dB). (0 [dB])
Envolventes Izq. Envolventes Der.	Ajuste el nivel de los altavoces envolventes (–12 dB a 0 dB, en incrementos de 0,5 dB). (0 [dB])
Envolvente tras. Izq. Envolvente tras. Der.	Ajuste el nivel de los altavoces envolventes traseros (–12 dB a 0 dB, en incrementos de 0,5 dB). (0 [dB])
Subwoofer	Ajuste el nivel del altavoz de subgraves (–12 dB a 0 dB, en incrementos de 0,5 dB). (0 [dB])

◆ Prueba sonora

Sí	El reproductor emite un tono de prueba consecutivamente por las tomas MULTI CHANNEL OUTPUT para ajustar el nivel de sonido de cada altavoz. Cuando seleccione uno de los elementos de "Ajustes de los altavoces", el tono de prueba se emitirá por el altavoz seleccionado.
No	El tono de prueba no se emite por los altavoces.

Audio (HDMI)

Selecciona el tipo de señal para la toma HDMI OUT.

Auto	Normalmente seleccione esto. Emite señales de audio de acuerdo con el estado del dispositivo HDMI conectado.
2 canales PCM	Mezcla descendentemente a señales PCM Lineal de 2 canales antes de emitirlas por la toma HDMI OUT.



Seleccione "2 canales PCM" cuando conecte un televisor o un amplificador (receptor) de audio y vídeo que no admita Dolby Digital o DTS, de lo contrario resultará en perturbación o no habrá sonido.

Ajustes de audio BD

Selecciona si se mezcla o no audio interactivo y audio secundario (comentario) cuando se reproduce un BD que contiene dicho audio.

Mezclar	Emite el audio obtenido mediante la mezcla de audio interactivo y audio secundario al audio primario.
Directo	Emite el audio primario solamente.



Cuando "Ajustes de audio BD" está ajustado a "Mezclar", las señales de audio PCM de 96 kHz y PCM de 192 kHz se emiten como señales de audio PCM de 48 kHz.

➡continúa

Audio ATT

Reduce el nivel de salida de audio para evitar la distorsión del sonido.

Sí	Habilita la atenuación de audio.
No	Inhabilita la atenuación de audio.

“Audio ATT” no afecta a la salida de la toma HDMI OUT y la toma DIGITAL OUT (OPTICAL/ COAXIAL).

Dolby Digital

Selecciona la salida de señales de audio cuando se reproducen discos Dolby Digital. Este ajuste afecta a la salida de la toma DIGITAL OUT (COAXIAL/OPTICAL).

Mezcla desc. PCM	Convierte para emitir señales PCM Lineal. Seleccione esto cuando conecte un dispositivo de audio que no tenga decodificador Dolby Digital incorporado.
Dolby Digital	Seleccione esto cuando conecte un dispositivo de audio que tenga decodificador Dolby Digital incorporado.

DTS

Selecciona la salida de señales de audio cuando se reproducen discos DTS. Este ajuste afecta a la salida de la toma DIGITAL OUT (COAXIAL/OPTICAL).

Mezcla desc. PCM	Convierte para emitir señales PCM Lineal. Seleccione esto cuando conecte a un dispositivo de audio que no tenga decodificador DTS incorporado.
DTS	Seleccione esto cuando conecte a un dispositivo de audio que tenga decodificador DTS incorporado.

48kHz/96kHz PCM

Selecciona la frecuencia de muestreo máxima para la salida de señales PCM por la toma DIGITAL OUT (OPTICAL/COAXIAL).

48kHz/16bit	Emite señales de audio de muestreo de 96 kHz como 48 kHz/16 bits.
96kHz/24bit	Emite señales de audio de muestreo de 96 kHz como 96 kHz/24 bits. Sin embargo, si la fuente está protegida contra copias, las señales serán emitidas como 48 kHz/16 bits.

- Si selecciona “96kHz/24bit” cuando hay conectado un amplificador (receptor) de audio y vídeo que no admite 96 kHz, es posible que no haya sonido o que el sonido sea alto.
- “48kHz/96kHz PCM” no es eficaz cuando “Prioridad salida de audio” está ajustado a “HDMI”, “Multicanal análoga”, o “Estéreo análoga”.

Audio DRC

Selecciona el ajuste de gama dinámica (nivel de compresión del sonido) cuando se reproduce un BD o DVD conforme a “Audio DRC”.

Auto	Realiza la reproducción en la gama dinámica especificada por el disco (BD-ROM solamente). Los demás discos se reproducen al nivel “Estándar”.
Estándar	Realiza la reproducción en un nivel de compresión de entre “Modo TV” y “Rango amplio”.
Modo TV	Los sonidos se comprimen intensivamente. Los sonidos bajos resultan más fáciles de oír.
Rango amplio	No se realiza compresión. Se produce un sonido más dinámico.

- “Audio DRC” es eficaz solamente cuando se reproducen señales de audio Dolby Digital, Dolby Digital Plus, y Dolby TrueHD.
- Cuando “Dolby Digital” está ajustado a “Dolby Digital” en la pantalla de configuración “Ajustes de audio” (página 52), “Audio DRC” no afecta a la salida de audio de la toma DIGITAL OUT (OPTICAL/COAXIAL). Sin embargo, esto excluye los casos siguientes.
  – cuando “Ajustes de audio BD” está ajustado a “Mezclar” cuando se reproduce un BD.
  – cuando “Prioridad salida de audio” está ajustado a “HDMI”, “Multicanal análoga”, o “Estéreo análoga”.

Mezcla descendente

Establece el método de mezcla descendente de multicanal a sonido de dos canales.

Dolby Surround	Emite las señales Dolby Surround (Pro Logic) en 2 canales. Seleccione esto cuando conecte un dispositivo de audio que permita Dolby Surround (Pro Logic).
Normal	Emite señales de audio sin efecto Dolby Surround (Pro Logic). Seleccione esto cuando conecte un dispositivo de audio que no permita Dolby Surround (Pro Logic).

“Mezcla descendente” no afecta a la salida de audio bitstream de la toma DIGITAL OUT (OPTICAL/ COAXIAL)/HDMI OUT.

Ajustes de visionado para BD/DVD

Los ajustes predeterminados aparecen subrayados.

Menú de BD/DVD

Selecciona el idioma de menús predeterminado para BD-ROM o DVD VIDEO.
Cuando seleccione “Selec. código idioma”, aparecerá la visualización para introducir el código de idioma. Introduzca el código para su idioma consultando la “Lista de códigos de idioma” (página 72).

Audio

Selecciona el idioma de pista predeterminado para BD-ROM o DVD VIDEO.
Cuando seleccione “Original”, se seleccionará el idioma que haya sido dado prioridad en el disco.
Cuando seleccione “Selec. código idioma”, aparecerá la visualización para introducir el código de idioma. Introduzca el código para su idioma consultando la “Lista de códigos de idioma” (página 72).

Subtítulo

Selecciona el idioma de subtítulos predeterminado para BD-ROM o DVD VIDEO.
Cuando seleccione “Selec. código idioma”, aparecerá la visualización para introducir el código de idioma. Introduzca el código para su idioma consultando la “Lista de códigos de idioma” (página 72).

➡continúa

Reproducción prohibida BD

La reproducción de algunos BD-ROM puede limitarse de acuerdo con la edad de los usuarios. Se pueden bloquear escenas o sustituirlas por otras diferentes.

1 **Seleccione “Reproducción prohibida BD” en “Ajustes de visionado para BD/DVD”, y pulse ENTER.**

2 **Introduzca su contraseña de cuatro dígitos utilizando los botones numéricos.**

3 **Seleccione “Aceptar”, y pulse ENTER.**

4 **Seleccione la restricción de edad, y pulse ENTER.**

Cuanto más bajo sea el valor, más estricta será la limitación.
Si selecciona “Selec. edad restricc.”, puede introducir la edad desde “0” a “255” utilizando ←/↑/↓/→ o los botones numéricos.

- Para cancelar el ajuste de reproducción prohibida, seleccione “Sin restricciones”.



Puede cambiar la contraseña (consulte “Contraseña” en la página 55).

- Si olvida la contraseña, reinicie el reproductor (página 60) y ajuste una contraseña nueva (consulte “Contraseña” en la página 55).
- Cuando reproduzca discos que no tengan la función de reproducción prohibida, no será posible limitar la reproducción en este reproductor.
- Dependiendo del disco, es posible que se le solicite cambiar el nivel de reproducción prohibida mientras se reproduce el disco. En este caso, introduzca su contraseña, después cambie el nivel.
- Cuando se seleccione “255” en “Selec. edad restricc.”, se cancelará el ajuste de reproducción prohibida.

Reproducción prohibida DVD

La reproducción de algunos DVD VIDEO puede limitarse de acuerdo con la edad de los usuarios. Se pueden bloquear escenas o sustituirlas por otras diferentes.

1 **Seleccione “Reproducción prohibida DVD” en “Ajustes de visionado para BD/DVD”, y pulse ENTER.**

2 **Introduzca su contraseña de cuatro dígitos utilizando los botones numéricos.**

3 **Seleccione “Aceptar”, y pulse ENTER.**

4 **Seleccione un nivel, y pulse ENTER.**

Cuanto más bajo sea el valor, más estricta será la limitación.

- Para cancelar el ajuste de reproducción prohibida, seleccione “Sin restricciones”.



Puede cambiar la contraseña (consulte “Contraseña” en la página 55).

- Si olvida la contraseña, reinicie el reproductor (página 60) y ajuste una contraseña nueva (consulte “Contraseña” en la página 55).
- Cuando reproduzca discos que no tengan la función de reproducción prohibida, no será posible limitar la reproducción en este reproductor.
- Dependiendo del disco, es posible que se le solicite cambiar el nivel de reproducción prohibida mientras se reproduce el disco. En este caso, introduzca su contraseña, después cambie el nivel.

Código región de Repr. prohibida

La reproducción de algunos BD-ROM o DVD VIDEO puede limitarse de acuerdo con el área geográfica. Se pueden bloquear escenas o sustituirlas por otras diferentes.

1 **Seleccione "Código región de Repr. prohibida" en "Ajustes de visionado para BD/DVD", y pulse ENTER.**

2 **Introduzca su contraseña de cuatro dígitos utilizando los botones numéricos.**

3 **Seleccione "Aceptar", y pulse ENTER.**

4 **Seleccione la restricción por área, y pulse ENTER.**
Cuando seleccione "Selec. código región", aparecerá la visualización para introducir el código de región. Introduzca el código para la restricción por área consultando "Reproducción prohibida/Código de área" (página 72).



Puede cambiar la contraseña (consulte "Contraseña" en la página 55).

- Si olvida la contraseña, reinicie el reproductor (página 60) y ajuste una contraseña nueva (consulte "Contraseña" en la página 55).
- Cuando reproduzca discos que no tengan la función de reproducción prohibida, no será posible limitar la reproducción en este reproductor.
- Dependiendo del disco, es posible que se le solicite cambiar el nivel de reproducción prohibida mientras se reproduce el disco. En este caso, introduzca su contraseña, después cambie el nivel.

Contraseña

Establece o cambia la contraseña para la función de reproducción prohibida. Una contraseña le permite ajustar una restricción de la reproducción de BD-ROM o DVD VIDEO. Si es necesario, puede diferenciar los niveles de restricción para BD-ROM y DVD VIDEO.

1 **Seleccione "Contraseña" en "Ajustes de visionado para BD/DVD", y pulse ENTER.**

2 **Introduzca su contraseña de cuatro dígitos utilizando los botones numéricos.**

3 **Seleccione "Aceptar", y pulse ENTER.**

Para cambiar la contraseña

1 Después del paso 3, introduzca una contraseña nueva utilizando los botones numéricos.

2 Seleccione "Aceptar", y pulse ENTER.

Capa a repr. de disco híbrido

Selecciona la prioridad de capa cuando se reproduce un disco híbrido. Para cambiar el ajuste, apague el reproductor y enciéndalo otra vez.

BD	Reproduce capa de BD.
DVD/CD	Reproduce capa de DVD o CD.

Conexión a Internet de BD

Establece si se permiten o no conexiones a Internet para los contenidos de un BD (en modo BDMV) que se esta reproduciendo. Cuando se utiliza esta función se requieren conexiones y ajustes de red (página 57).

Permitir	Normalmente seleccione esto.
No permitir	Prohíbe la conexión a Internet.

Ajustes de foto

El ajuste predeterminado aparece subrayado.

Veloc. diapositivas

Cambia la velocidad del pase de diapositivas.

Rápido	Las fotos cambian rápidamente.
Normal	Las fotos cambian a velocidad normal.
Lento	Las fotos cambian despacio.



Ajustes del sistema

Los ajustes predeterminados aparecen subrayados.

OSD

Selecciona su idioma para las visualizaciones en pantalla del reproductor.

Atenuador

Ajusta la iluminación del visor del panel frontal.

Brillante	Iluminación brillante.
Oscuro	Iluminación tenue.
Desactivado	Apaga la iluminación durante la reproducción. Iluminación tenue excepto durante la reproducción.

Control por HDMI

Sí	Le permite utilizar la función “Control por HDMI” (página 16).
No	Desactiva la función.

Modo En espera

Inicio rápido	Acorta el tiempo de puesta en marcha desde el modo de espera. Puede utilizar el reproductor rápidamente después de encenderlo.
Normal	El ajuste predeterminado.

Cuando “Modo En espera” está ajustado a “Inicio rápido”,
– el consumo eléctrico será mayor que cuando “Modo En espera” está ajustado a “Normal” y
– el ventilador de aireación se activará dependiendo de la temperatura del entorno.

Visualización auto

Sí	Visualiza información automáticamente en la pantalla cuando se cambian los títulos de visionado, los modos de imagen, las señales de audio, etc.
No	Visualiza información solamente cuando pulsa DISPLAY.

Protector de pantalla

La imagen del protector de pantalla aparece cuando no utiliza el reproductor durante más de 15 minutos mientras está mostrada una visualización en pantalla, tal como el menú de inicio, en la pantalla de su televisor. La imagen del protector de pantalla ayuda a evitar que su dispositivo de visualización se dañe (imagen fantasma).

Sí	Activa la función del protector de pantalla.
No	Desactiva la función.

Notif.de actualización de software

Le proporciona información sobre versiones del software más recientes. Cuando se utiliza esta función se requieren conexiones y ajustes de red (página 57).

Sí	Ajusta el reproductor para que le proporcione información sobre versiones del software más recientes (página 43).
No	Desactiva la función.

Información del sistema

Visualiza la información sobre la versión del software del reproductor y la dirección MAC.



Ajustes de red

Ajustes de Internet

Estos elementos serán necesarios cuando se conecte a Internet por medio de un cable de red. Introduzca los valores (alfanuméricos) respectivos para su enrutador de banda ancha o enrutador de LAN inalámbrica. Es posible que los elementos que necesitan ser ajustados varíen, dependiendo del proveedor de servicios de Internet o el enrutador. Para más detalles, consulte los manuales de instrucciones que le ha provisto su proveedor de servicios de Internet o suministrado con el enrutador.

1 Seleccione “Ajustes de Internet” en “Ajustes de red”, y pulse ENTER.

2 Seleccione “Adquisición de dirección IP”, y pulse ENTER.

3 Seleccione un elemento, y pulse ENTER.

Usar DHCP	Seleccione esto cuando su proveedor de servicios de Internet tenga disponibles ajustes de servidor DHCP (Protocolo de configuración dinámica de host). Los ajustes de red necesarios para el reproductor se asignarán automáticamente.
Usar direc. IP estática	Ajuste la dirección IP manualmente de acuerdo con el entorno de su red.

- Cuando seleccione “Usar DHCP”
  Si ajusta “Adquis. autom. servidor DNS” a “No”, ajuste el elemento siguiente:
  – Servidor DNS (Primario)/Servidor DNS (Secundario)

➡continúa

- Cuando seleccione “Usar direc. IP estática”
  Ajuste los elementos siguientes:
  – Dirección IP
  – Máscara de subred
  – Puerta de enlace predeter
  – Servidor DNS (Primario)/Servidor DNS (Secundario)



Cuando ajuste las direcciones “Servidor DNS (Primario)”/“Servidor DNS (Secundario)” manualmente, introduzca la dirección “Servidor DNS (Primario)”. De lo contrario, los “Ajustes de Internet” se harán incorrectamente.

4 Si su ISP tiene un ajuste de servidor proxy específico, seleccione “Ajustes de proxy” utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.

Aparece la visualización “Ajustes de proxy”.
Si el servidor proxy no tiene un ajuste específico, vaya al paso 8.

5 Ajuste “Utilización de servidor proxy” a “Sí”.

6 Seleccione “Servidor proxy” y “Puerto”, e introduzca los ajustes.

Para introducir el servidor proxy, consulte “Para introducir caracteres” (página 58).

7 Pulse RETURN.

8 Seleccione “Diagnóstico de red” utilizando ↑/↓, y pulse ENTER.

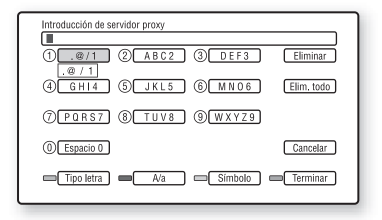
9 Seleccione “Iniciar”, y pulse ENTER.

10 Compruebe que aparece el mensaje “Las conexiones de red son correctas.”.

Ha finalizado la configuración. Si el mensaje no aparece, siga los mensajes que aparecen en la pantalla.

Para introducir caracteres

Cuando seleccione “Servidor proxy” en “Ajustes de proxy” aparecerá la visualización para introducir caracteres.



1 Pulse un botón numérico repetidamente para seleccionar un carácter.
Ejemplo:
Pulse el botón número 3 una vez para introducir “D”.
Pulse el botón número 3 tres veces para introducir “F”.

2 Pulse →, e introduzca el siguiente carácter.

3 Pulse el botón azul (“Terminar”) para finalizar.

◆Botones disponibles

Botones	Detalles
Botón rojo (Tipo letra)	Cambia el teclado entre el alfabeto y números.
Botón verde (A/a)	Cambia el teclado entre mayúsculas y minúsculas.
Botón amarillo (Símbolo)	Visualiza el teclado para símbolos.
Botón azul (Terminar)	Se introducen los datos, y el reproductor vuelve a la visualización anterior.
CLEAR (Eliminar/Elim. todo)	Borra el carácter seleccionado. Para borrar todos los caracteres visualizados, mantenga pulsado CLEAR durantes 2 segundos o más.
RETURN (Cancelar)	Vuelve a la visualización anterior, cancelando la introducción.
←/↑/↓/→, ENTER	• Seleccione una función de introducción utilizando ←/↑/↓/→, y pulse ENTER. • Introduzca caracteres de la forma siguiente: ①Seleccione un panel de selección de caracteres utilizando ←/↑/↓/→, y pulse ENTER. ②Seleccione un carácter utilizando ←/→, y pulse ENTER.

1·2·3 Configuración fácil

Vuelve a ejecutar la configuración fácil para hacer los ajustes básicos.

1 **Seleccione "Configuración fácil", y pulse ENTER.**

2 **Seleccione "Iniciar" utilizando ←/→, y pulse ENTER.**

3 **Siga las instrucciones para "Paso 7: Configuración fácil" (página 29) desde el paso 4.**

Restaurar

Puede restaurar los ajustes del reproductor a los valores predeterminados en fábrica seleccionando el grupo de ajustes. Se restaurarán todos los ajustes dentro del grupo.

1 **Seleccione "Restaurar", y pulse ENTER.**

2 **Seleccione "Restaurar a los valores predeterminados en fábrica", y pulse ENTER.**

3 **Seleccione los ajustes que quiere restaurar a los valores predeterminados, y pulse ENTER.**

La visualización solicita confirmación.
Puede restaurar los ajustes siguientes:
– Ajustes de vídeo
– Ajustes de audio
– Ajustes de visionado para BD/DVD
– Ajustes de foto
– Ajustes del sistema
– Ajustes de red
– Todos los ajustes

4 **Seleccione "Iniciar" utilizando ←/→, y pulse ENTER.**



Cuando se selecciona "Todos los ajustes" en el paso 3,
– se ilumina el indicador Blu-ray Disc, después se apaga cuando se completa la Configuración fácil.
– se reponen todos los ajustes dentro de (Configurar).
– los "Ajustes de A/V" que pueden ser ajustados pulsando OPTIONS durante la reproducción (página 37) no se reponen.

Información adicional

Solución de problemas

Si surge cualquiera de las siguientes dificultades mientras utiliza el reproductor, utilice esta guía de solución de problemas para remediar el problema antes de solicitar reparaciones. Si algún problema persiste, consulte con el distribuidor Sony más cercano.

Alimentación

No se conecta la alimentación.

➡ Compruebe que el cable de alimentación está conectado firmemente.

➡ El reproductor demora unos momentos en encenderse.

Aparece el mensaje “Se ha encontrado una nueva versión del software en Internet. Realizar la actualización bajo “Actualizar red”.” en la pantalla cuando se enciende el reproductor.

➡ Consulte “Actualizar red” (página 43) para actualizar el reproductor a una versión del software más reciente.

Disco

El disco no se reproduce.

➡ El disco está sucio.

➡ El disco esta al revés. Inserte el disco con la cara de reproducción hacia abajo.

➡ El disco está alabeado.

➡ Está intentando reproducir un disco con un formato que este reproductor no puede reproducir (página 67).

➡ El código de región del BD o DVD no coincide con el del reproductor.

➡ El reproductor no puede reproducir un disco grabado que no haya sido finalizado correctamente (página 67).

➡continúa

Imagen

Consulte también “Conexión a una toma HDMI” (página 15) cuando conecte equipo utilizando el cable HDMI.

No hay imagen/aparece perturbación de imagen.

➡ Compruebe que todos los cables de conexión están conectados firmemente.
➡ Compruebe si los cables de conexión están dañados.
➡ Compruebe la conexión del televisor (página 14) y cambie el selector de entrada del televisor para que la señal del reproductor aparezca en la pantalla del televisor.
➡ Cuando reproduzca un DVD de dos capas, el vídeo y audio podrán interrumpirse momentáneamente en el punto donde cambian las capas.

No aparece imagen cuando la resolución de salida de vídeo seleccionada en “Formato de vídeo de salida” es incorrecta.

➡ Pulse ■ en el reproductor durante más de 10 segundos para restaurar la resolución de salida de vídeo a la resolución mínima.

La imagen no llena la pantalla, aunque la relación de aspecto está ajustada en “Relación de aspecto de DVD” de “Ajustes de vídeo”.

➡ La relación de aspecto del disco está fijada en su DVD (página 45).

Las señales de vídeo no se emiten por las tomas, excepto por la toma HDMI OUT, cuando conecta la toma HDMI OUT y otras tomas de salida de vídeo al mismo tiempo.

➡ Ajuste “Formato de vídeo de salida” a “Vídeo Componente” en la pantalla de configuración “Ajustes de vídeo” (página 46).

El área oscura de la imagen es demasiado oscura/el área brillante es demasiado brillante o no es natural.

➡ Ajuste “Modo Calidad imagen” a “Estándar” (predeterminado) (consulte “Ajuste de imágenes y sonido para vídeos” en la página 37).

La imagen no se emite correctamente.

➡ Compruebe los ajustes “Formato de vídeo de salida” en la pantalla de configuración “Ajustes de vídeo” (página 46).

No aparece la imagen de BD-ROM.

➡ Compruebe el ajuste “Salida BD-ROM 1080/24p” en la pantalla de configuración “Ajustes de vídeo” (página 47).

Sonido

Consulte también “Conexión a una toma HDMI” (página 20) cuando conecte equipo utilizando el cable HDMI.

No hay sonido.

➡ Compruebe que todos los cables de conexión están conectados firmemente.
➡ Compruebe si los cables de conexión están dañados.
➡ Compruebe la conexión a su amplificador (receptor) de audio y vídeo (página 19) y cambie el selector de entrada de su amplificador (receptor) de audio y vídeo para que las señales de audio del reproductor sean emitidas por su amplificador (receptor) de audio y vídeo.
➡ El reproductor está en modo de escaneo.
➡ Si la señal de audio no sale a través de la toma DIGITAL OUT (OPTICAL/ COAXIAL)/HDMI OUT, compruebe los ajustes de audio (página 48).

El sonido no se emite correctamente.

➡ Compruebe el ajuste “Prioridad salida de audio” en la pantalla de configuración “Ajustes de audio” (página 48).
➡ Compruebe los ajustes de los altavoces (página 48).

El volumen del sonido es bajo.

➡ El volumen del sonido es bajo en algunos BD o DVD.

➡ Intente ajustando “Audio DRC” a “Modo TV” en la pantalla de configuración “Ajustes de audio” (página 52).

➡ Ajuste “Audio ATT” a “No” en la pantalla de configuración “Ajustes de audio” (página 52).

El audio HD (Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD High Resolution Audio, y DTS-HD Master Audio) no se emite como bitstream.

➡ Ajuste “Ajustes de audio BD” a “Directo” en la pantalla de configuración “Ajustes de audio” (página 51).

➡ Compruebe que el amplificador (receptor) de audio y vídeo es compatible con cada formato de audio HD.

El audio interactivo no se emite.

➡ Ajuste “Ajustes de audio BD” a “Mezclar” en la pantalla de configuración “Ajustes de audio” (página 51).

HDMI

No hay imagen o no hay sonido cuando se conecta a la toma HDMI OUT.

➡ Intente lo siguiente: ①Apague el reproductor y enciéndalo otra vez. ②Apague el equipo conectado y enciéndalo otra vez. ③Desconecte y después vuelva a conectar el cable HDMI.

No hay imagen o aparece perturbación de imagen cuando se conecta a la toma HDMI OUT.

➡ La toma HDMI OUT está conectada a un dispositivo DVI que no admite tecnología de protección de los derechos de autor.

➡ Si se utiliza la toma HDMI OUT para salida de vídeo, es posible que el problema se solucione cambiando la resolución de salida de vídeo (página 46).

No sale sonido por la toma HDMI OUT.

➡ La toma HDMI OUT está conectada a un dispositivo DVI (las tomas DVI no aceptan señales de audio).

El sonido no se emite correctamente cuando se conecta a la toma HDMI OUT.

➡ El dispositivo conectado a la toma HDMI OUT no admite el formato de audio del reproductor. Compruebe los ajustes de audio (página 48).

El idioma de visualización en la pantalla cambia automáticamente cuando se conecta a la toma HDMI OUT.

➡ Cuando “Control por HDMI” está ajustado a “Sí” (página 56), el idioma de visualización en la pantalla cambia automáticamente de acuerdo con el ajuste de idioma del televisor conectado (si cambia el ajuste en su televisor, etc.).

La función “Control por HDMI” no responde (BRAVIA Sync).

➡ Compruebe que el cable de alimentación del componente conectado está conectado firmemente.

➡ Si el indicador HDMI no aparece en el visor del panel frontal, compruebe la conexión HDMI (página 15, 20).

➡ Ajuste “Control por HDMI” a “Sí” (página 56).

➡ Asegúrese de que el componente conectado es compatible con la función “Control por HDMI”. Para ver detalles, consulte el manual de instrucciones suministrado con el componente.

➡ Compruebe el ajuste del componente conectado para la función “Control por HDMI”. Para ver detalles, consulte el manual de instrucciones suministrado con el componente.

➡ Si cambia la conexión HDMI, apague el reproductor y enciéndalo otra vez.

➡ Si se produce un corte del suministro eléctrico, ajuste “Control por HDMI” a “No”, después ajuste “Control por HDMI” a “Sí” (página 56).

➡ Para más detalles sobre la función “Control por HDMI”, consulte “Acerca de la funciones BRAVIA Sync (para conexiones HDMI solamente)” (página 16).

➡ Si conecta el reproductor a un televisor a través de un amplificador (receptor) de audio y vídeo que no es compatible con la función “Control por HDMI”, es posible que no pueda controlar el televisor desde el reproductor.

➡continúa

Memoria externa (almacenamiento local)

La memoria externa no se reconoce.

➡ Intente lo siguiente: ①Apague el reproductor. ②Alinee la marca ▼ de la ranura EXT con la marca ▼ de la memoria externa, e inserte la memoria externa (página 24). ③Encienda el reproductor. ④Compruebe que el indicador EXT se ilumina en el visor del panel frontal.

Los contendidos adicionales u otros datos de un BD-ROM no pueden reproducirse.

➡ Intente lo siguiente: ①Extraiga el disco. ②Apague el reproductor. ③Extraiga y vuelva a insertar la memoria externa (página 24). ④Encienda el reproductor. ⑤Compruebe que el indicador EXT se ilumina en el visor del panel frontal. ⑥Inserte el BD-ROM con BonusView/BD-Live.

Aparece en la pantalla un mensaje indicando que el almacenamiento local no tiene espacio suficiente.

➡ Elimine datos no necesarios de la memoria externa (página 35).

Operación

El mando a distancia no funciona.

➡ Las pilas del mando a distancia están débiles (página 27).

➡ La distancia entre el mando a distancia y el reproductor es excesiva.

➡ El mando a distancia no está orientado hacia el sensor remoto del reproductor.

El nombre del archivo no se visualiza correctamente.

➡ El reproductor solamente puede visualizar formatos de caracteres compatibles con ISO 8859-1. Es posible que otros formatos de caracteres se visualicen de forma diferente.

➡ Dependiendo del software de grabación utilizado, es posible que los caracteres introducidos se visualicen de forma diferente.

El disco no comienza a reproducirse desde el principio.

➡ La reproducción con reanudación está activada (página 33).

No es posible realizar algunas funciones, tales como detención o búsqueda.

➡ Con algunos discos, es posible que no pueda realizar algunas de las operaciones anteriores. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el disco.

El idioma para las pistas de sonido/subtítulos o ángulos no se puede cambiar.

➡ Intente utilizando el menú del BD o DVD en lugar del botón de selección directa del mando a distancia (página 34).

➡ En el BD o DVD que está siendo reproducido no se han grabado pistas/subtítulos multilingües o múltiples ángulos.

➡ El BD o DVD prohíbe el cambio del idioma para la pista de sonido/subtítulos o ángulos.

La bandeja de discos no se abre y aparece "LOCKED" o "TLK ON" en el visor del panel frontal.

➡ Cuando aparece "LOCKED", el reproductor está bloqueado. Para cancelar el bloqueo para niños, mantenga pulsado ❚❚ en el reproductor hasta que aparezca "UNLOCK" en el visor del panel frontal (página 10).

➡ Cuando aparezca "TLK ON", póngase en contacto con el distribuidor de Sony o centro de servicio técnico Sony local autorizado.

La bandeja de discos no se abre y no puede extraer el disco aunque pulsa ⏏.

➡ Intente lo siguiente: ①Apague el reproductor, y desconecte el cable de alimentación. ②Vuelva a conectar el cable de alimentación mientras mantiene pulsado ⏏ en el reproductor. ③Siga manteniendo pulsado ⏏ en el reproductor hasta que la bandeja se abra. ④Extraiga el disco. ⑤Cuando aparezca "WAIT" en el visor del panel frontal, mantenga pulsado I/⏻ en el reproductor durante más de 10 segundos hasta que el reproductor se encienda otra vez.

El reproductor no responde a ningún botón.

➡ Se ha condensado humedad en el interior del reproductor (página 3).

➡ Mantenga pulsado I/⏻ en el reproductor durante más de 10 segundos hasta que se apaguen los indicadores en el visor del panel frontal.
Si el reproductor todavía no responde a ningún botón, desconecte y vuelva a conectar el cable de alimentación.

Función de autodiagnóstico

Cuando se active la función de autodiagnóstico para evitar que el reproductor funcione mal, aparecerá un código de error en el visor del panel frontal, o simplemente ⚠ sin ningún mensaje en toda la pantalla.
En estos casos, compruebe lo siguiente.

Cuando aparezca un código de error en el visor del panel frontal

Código de error	Acción correctiva
Exxxx SYS ERR	Póngase en contacto con el distribuidor de Sony más cercano o centro de servicio técnico Sony local autorizado y proporciónele el código de error.
FAN ERR	• Compruebe que los orificios de ventilación de la parte posterior del reproductor no están bloqueados. • Instale el reproductor en un lugar con ventilación adecuada para evitar el recalentamiento interno de éste.

Cuando simplemente aparezca ⚠ sin ningún mensaje en toda la pantalla.

Póngase en contacto con el distribuidor de Sony más cercano o centro de servicio técnico Sony local autorizado.

Discos que se pueden reproducir

Tipo	Logotipo del disco	Icono utilizado en este manual	Características
Blu-ray Disc	Blu-ray Disc™	BD	BD-ROM y BD-RE/BD-R en modo BDMV y BDAV, incluidos los discos de 8 cm (una sola capa) y discos DL
DVD VIDEO	DVD VIDEO	DVD	Discos tales como las películas que se compran o alquilan
DVD	DVD RW DVD R R4.7 RW DVD+ReWritable RW DVD+R RW DVD+R DL	DVD	DVD+RW/DVD+R en modo +VR o DVD-RW/DVD-R en modos vídeo y VR, incluidos los discos de 8 cm (una sola capa) y discos DVD+R DL/DVD-R DL
DATA DVD		DATA DVD	DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R que contienen archivos de imagen JPEG*
CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO	CD	CD o CD-R/CD-RW de música en formato CD de música
DATA CD	—	DATA CD	CD-R/CD-RW que contienen archivos de imagen JPEG*

* Formato JPEG conforme a UDF (Formato de disco universal).

Notas sobre la compatibilidad del BD-ROM

Como las especificaciones del Blu-ray Disc son nuevas y siguen evolucionando, es posible que algunos discos no sean reproducibles dependiendo del tipo de disco y la versión.

La salida de audio varía dependiendo de la fuente, la toma de salida conectada, y los ajustes de audio seleccionados. Para más detalles, consulte la página 70.

Discos que no pueden reproducirse

- BD con cartucho
- DVD-RAM
- HD DVD
- Discos DivX
- Discos DVD Audio
- PHOTO CD
- Parte de datos de CD-Extras
- VCD/Super VCD
- Capa HD de Super Audio CD
- Cara con material de audio de discos DualDisc
- BD-ROM/DVD VIDEO con un código de región diferente (página 67).

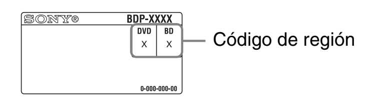
Nota sobre las operaciones de reproducción de los BD/DVD

Algunas operaciones de reproducción de los BD/DVD podrán estar configuradas por los fabricantes de software. Dado que este reproductor reproduce BD/DVD en función del contenido diseñado por los fabricantes de software, es posible que algunas funciones de reproducción no estén disponibles. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el BD/DVD.

Código de región (BD-ROM/DVD VIDEO solamente)

El reproductor tiene un código de región impreso en la parte posterior de la unidad y solamente reproducirá BD-ROM/DVD VIDEO (reproducción solamente) etiquetados con códigos de región idénticos. Este sistema se utiliza para proteger los derechos de autor.
Este reproductor también reproducirá los DVD VIDEO que tengan la etiqueta .

Algunos BD-ROM/DVD VIDEO, podrán no tener indicada la etiqueta de código de región, aunque la reproducción del BD-ROM/DVD VIDEO esté prohibida por restricciones de área.



- **Notas sobre los BD-RE/BD-R, DVD+RW/DVD+R, DVD-RW/DVD-R, o CD-R/CD-RW**
  Algunos BD-RE/BD-R, DVD+RW/DVD+R, DVD-RW/DVD-R, o CD-R/CD-RW no podrán reproducirse en este reproductor debido a la calidad de grabación o a la condición física del disco, o bien a las características del dispositivo de grabación y el software de creación.
  Un disco CD o DVD no podrá reproducirse si no ha sido finalizado correctamente. Para más información, consulte el manual de instrucciones suministrado con el dispositivo de grabación.
  Tenga en cuenta que es posible que algunas funciones de reproducción no respondan con algunos DVD+RW/DVD+R, aunque éstos hayan sido finalizados correctamente. En este caso, vea el disco utilizando la reproducción normal.
- **Discos de música codificados mediante tecnologías de protección de los derechos de autor**
  Este producto se ha diseñado para reproducir discos que cumplen con el estándar Compact Disc (CD). Algunas compañías discográficas comercializan discos de música codificados con tecnología de protección de los derechos de autor. Tenga en cuenta que, entre estos discos, algunos no cumplen con el estándar CD, por lo que no podrán reproducirse mediante este producto.
- **Nota sobre discos DualDisc**
  Un DualDisc es un disco de dos caras que combina material grabado en DVD en una cara con material de audio digital en la otra cara.
  Sin embargo, como el lado del material de audio no cumple con la norma Compact Disc (CD), no es seguro que la reproducción pueda hacerse en este producto.
- **Nota sobre los DVD de dos capas**
  Es posible que las imágenes y el sonido de reproducción se interrumpan momentáneamente cuando cambian las capas.
- **Nota sobre los BD-RE de 8 cm/BD-R de 8 cm**
  Algunos BD-RE de 8 cm/BD-R de 8 cm no podrán ser reproducidos en este reproductor.
- **Nota sobre los BD-RE/BD-R**
  Este reproductor admite BD-RE Ver. 2.1 y BD-R Ver. 1.1 y 1.2 incluido el BD-R tipo de pigmentación orgánica (tipo LTH).
- **Nota sobre los discos DTS 5.1 MUSIC DISC**
  Este reproductor puede reproducir discos DTS 5.1 MUSIC DISC. Las señales de audio se emiten en los formatos especificados en la tabla “Señales de salida de audio” de la página 70.

Acerca de la reproducción de discos grabados en formato AVCHD

Este reproductor puede reproducir discos de formato AVCHD.



◆ ¿Qué es el formato AVCHD?

El AVCHD es un formato de videocámara digital de alta definición utilizado para grabar señales SD (definición estándar) o HD (alta definición) de la especificación 1080i[*1] o la especificación 720p[*2] en DVD, empleando tecnología de codificación de compresión de datos eficiente. El formato MPEG-4 AVC/H.264 se adopta para comprimir datos de vídeo, y el sistema Dolby Digital o PCM Lineal se utiliza para comprimir datos de audio. El formato MPEG-4 AVC/H.264 puede comprimir imágenes con una eficacia superior a la del formato de compresión de imágenes convencional. El formato MPEG-4 AVC/H.264 permite grabar en discos DVD una señal de vídeo de alta definición (HD) tomada con una videocámara digital con grabadora, de la misma forma que sería para una señal de televisión de definición estándar (SD).

*1 Una especificación de alta definición que emplea 1080 líneas de escaneo efectivas y el sistema entrelazado.

*2 Una especificación de alta definición que emplea 720 líneas de escaneo efectivas y el sistema progresivo.

- Es posible que algunos discos de formato AVCHD no se reproduzcan, dependiendo de la condición de la grabación.
- El disco de formato AVCHD no podrá reproducirse si no ha sido finalizado correctamente.

Resolución de salida de vídeo

La resolución de salida depende del ajuste “Formato de vídeo de salida” de la pantalla de configuración “Ajustes de vídeo” (página 45).

Ajuste de resolución	Cuando “Formato de vídeo de salida” está ajustado a “HDMI”			Cuando “Formato de vídeo de salida” está ajustado a “Vídeo Componente”		
	Toma LINE OUT VIDEO/ S VIDEO	Toma COMPONENT VIDEO	Toma HDMI OUT	Toma LINE OUT VIDEO/ S VIDEO	Toma COMPONENT VIDEO	Toma HDMI OUT
480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i
480p/576p	480i/576i	480i/576i	480p/576p	480i/576i	480p/576p	480p/576p
720p	480i/576i	480i/576i	720p	480i/576i	720p*	720p*
1080i	480i/576i	480i/576i	1080i	480i/576i	1080i*	1080i*
1080p	no hay imagen	no hay imagen	1080p	no puede seleccionarse	no puede seleccionarse	no puede seleccionarse

* Los contenidos protegidos de DVD se emiten en una resolución de 480p/576p. Los contenidos protegidos de BD se emiten en una resolución de 576p.

◆ Cuando “Formato de vídeo de salida” está ajustado a “Vídeo o Vídeo S”

Las señales de vídeo de 480i/576i se emiten por la toma LINE OUT VIDEO/S VIDEO o COMPONENT VIDEO, y las señales de vídeo de 480p/576p se emiten por la toma HDMI OUT.

Señales de salida de audio

La salida de audio varía de la forma siguiente, dependiendo de la fuente, la toma de salida, y los ajustes seleccionados.

Disco/fuente	Tomas/ajustes[*1]	Digital				Analógica	
		Toma HDMI OUT[*2]		Tomas DIGITAL OUT (OPTICAL/COAXIAL)[*2]		Tomas MULTI CHANNEL OUTPUT[*2]	Tomas LINE OUT (AUDIO L/R)
		Auto[*3]	2 canales PCM[*3]	Bitstream[*4]	PCM		
BD	LPCM 2ch	LPCM de 2 canales	LPCM de 2 canales	LPCM de 2 canales	LPCM de 2 canales	2 canales	2 canales
	LPCM 5.1ch	LPCM de 5.1 canales	LPCM de 2 canales	LPCM de 2 canales	LPCM de 2 canales	5.1 canales	2 canales
	LPCM 7.1ch	LPCM de 7.1 canales	LPCM de 2 canales	LPCM de 2 canales	LPCM de 2 canales	7.1 canales	2 canales
	Dolby Digital	LPCM de 5.1 canales[*5]	LPCM de 2 canales	Dolby Digital/ LPCM de 2 canales[*6]	LPCM de 2 canales	5.1 canales	2 canales
	Dolby Digital Plus	LPCM de 7.1 canales[*5]	LPCM de 2 canales	Dolby Digital/ LPCM de 2 canales[*6]	LPCM de 2 canales	7.1 canales	2 canales
	Dolby TrueHD	LPCM de 7.1 canales[*5]	LPCM de 2 canales	Dolby Digital/ LPCM de 2 canales[*6]	LPCM de 2 canales	7.1 canales	2 canales
	DTS	LPCM de 5.1 canales[*5]	LPCM de 2 canales	DTS/LPCM de 2 canales[*6]	LPCM de 2 canales	5.1 canales	2 canales
	DTS-HD High Resolution Audio	LPCM de 7.1 canales[*5]	LPCM de 2 canales	DTS/LPCM de 2 canales[*6]	LPCM de 2 canales	7.1 canales	2 canales
	DTS-HD Master Audio	LPCM de 7.1 canales[*5]	LPCM de 2 canales	DTS/LPCM de 2 canales[*6]	LPCM de 2 canales	7.1 canales	2 canales
DVD	LPCM	LPCM de 2 canales	LPCM de 2 canales	LPCM de 2 canales	LPCM de 2 canales	2 canales	2 canales
	Dolby Digital	Dolby Digital	LPCM de 2 canales	Dolby Digital	LPCM de 2 canales	5.1 canales	2 canales
	DTS	DTS	LPCM de 2 canales	DTS	LPCM de 2 canales	5.1 canales	2 canales
	MPEG	LPCM de 2 canales	LPCM de 2 canales	LPCM de 2 canales	LPCM de 2 canales	2 canales	2 canales
CD	LPCM	LPCM	LPCM de 2 canales	LPCM de 2 canales	LPCM de 2 canales	2 canales	2 canales
DTS 5.1 MUSIC DISC		DTS	LPCM de 2 canales	DTS	LPCM de 2 canales	5.1 canales	2 canales

*1 Cuando “Prioridad salida de audio” está ajustado a “Estéreo análoga”, las señales LPCM de 2 canales se emiten por cada toma.

*2 Cuando “Prioridad salida de audio” está ajustado a “HDMI”,“Coaxial/Óptica” o “Multicanal análoga”, las señales LPCM de 2 canales se emiten por tomas distintas de la toma seleccionada.

*3 Auto: cuando “Audio (HDMI)” está ajustado a “Auto” en la pantalla de configuración “Ajustes de audio” (página 51).
2 canales PCM: cuando “Audio (HDMI)” está ajustado a “2 canales PCM” en la pantalla de configuración “Ajustes de audio” (página 51).

*4 Bitstream: cuando “Dolby Digital” está ajustado a “Dolby Digital” o “DTS” está ajustado a “DTS” en la pantalla de configuración “Ajustes de audio” (página 48).

[*5] Cuando “Ajustes de audio BD” está ajustado a “Directo”, el audio grabado mediante la fuente se emite como bitstream. Sin embargo, este audio podrá emitirse de la forma siguiente dependiendo de los formatos de audio que admita el amplificador (receptor) de audio y vídeo.
– Cuando el amplificador (receptor) de audio y vídeo no admite audio HD (Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD High Resolution Audio y DTS-HD Master Audio) pero admite LPCM multicanal, se emite LPCM de hasta 7.1 canales.
– Cuando el amplificador (receptor) de audio y vídeo no admite audio HD o LPCM multicanal pero admite Dolby Digital/DTS, se emite un bitstream Dolby Digital o DTS.
– Cuando el amplificador (receptor) de audio y vídeo no admite audio HD, LPCM multicanal o Dolby Digital/DTS, se emite LPCM de 2 canales.

[*6] Las señales de audio primarias/secundarias de 2 canales o menos canales se emiten como señales LPCM de 2 canales.

Cuando se emiten señales de vídeo de 480i/576i o 480p/576p por la toma HDMI OUT, Dolby TrueHD y DTS-HD Master Audio se emiten como señales LPCM, Dolby Digital, o bitstream DTS aunque “Ajustes de audio BD” esté ajustado a “Directo” en la pantalla de configuración “Ajustes de audio” (página 51).

Especificaciones

Sistema

Láser: Láser semiconductor

Entradas y salidas

(**Nombre de toma:**
Tipo de toma/Nivel de salida/Impedancia de carga)

LINE OUT AUDIO L/R:
Toma fonográfica/2 Vrms/10 kiloohmios

DIGITAL OUT (OPTICAL):
Toma de salida óptica/–18 dBm (longitud de onda 660 nm)

DIGITAL OUT (COAXIAL):
Toma fonográfica/0,5 Vp-p/75 ohmios

MULTI CHANNEL OUTPUT:
Toma fonográfica/2 Vrms/10 kiloohmios

HDMI OUT:
Conector estándar HDMI de 19 pines

COMPONENT VIDEO OUT (Y, PB/CB, PR/CR):
Toma fonográfica/Y: 1,0 Vp-p/
PB/CB, PR/CR: 0,7 Vp-p/75 ohmios

LINE OUT VIDEO:
Toma fonográfica/1,0 Vp-p/75 ohmios

LINE OUT S VIDEO:
Mini DIN de 4 pines/
Y: 1,0 Vp-p, C: 0,3 Vp-p/75 ohmios

LAN (100):
Terminal 100BASE-TX

EXT:
Ranura de memoria externa (Para conectar la memoria externa)
Salida de CC: 5 V 500 mA Máx

General

Requisitos de alimentación:
CA 220–240 V, 50/60 Hz

Consumo:
28 W

Dimensiones (aprox.):
430 mm × 220 mm × 70 mm (anchura/profundidad/altura) incluidas partes salientes

Peso (aprox.):
3,3 kg

Temperatura de funcionamiento:
5ºC a 35ºC

Humedad de funcionamiento:
25% a 80%

Accesorios suministrados

Consulte la página 13.

Las especificaciones y el diseño están sujetos a cambio sin aviso.

Lista de códigos de idioma

Para más detalles, consulte la página 53.
La ortografía de los idiomas cumple la norma ISO 639: 1988 (E/F).

Número, Idioma (Código de idioma de BD/Código de idioma de DVD)

1027, Afar (aar/aa)
1028, Abkhazian (abk/ab)
1032, Afrikaans (afr/af)
1039, Amharic (amh/am)
1044, Arabic (ara/ar)
1045, Assamese (asm/as)
1051, Aymara (aym/ay)
1052, Azerbaijani (aze/az)
1053, Bashkir (bak/ba)
1057, Byelorussian (bel/be)
1059, Bulgarian (bul/bg)
1060, Bihari (bih/bh)
1061, Bislama (bis/bi)
1066, Bengali (ben/bn)
1067, Tibetan (bod/bo)
1070, Breton (bre/br)
1079, Catalan (cat/ca)
1093, Corsican (cos/co)
1097, Czech (ces/cs)
1103, Welsh (cym/cy)
1105, Danish (dan/da)
1109, German (deu/de)
1130, Bhutani; Dzongkha (dzo/dz)
1142, Greek (ell/el)
1144, English (eng/en)
1145, Esperanto (epo/eo)
1149, Spanish (spa/es)
1150, Estonian (est/et)
1151, Basque (eus/eu)
1157, Persian (fas/fa)
1165, Finnish (fin/fi)
1166, Fiji (fij/fj)
1171, Faroese (fao/fo)
1174, French (fra/fr)
1181, Frisian (fry/fy)
1183, Irish (gle/ga)
1186, Scots Gaelic (gla/gd)
1194, Galician (glg/gl)
1196, Guarani (grn/gn)
1203, Gujarati (guj/gu)
1209, Hausa (hau/ha)
1217, Hindi (hin/hi)
1226, Croatian (hrv/hr)
1229, Hungarian (hun/hu)
1233, Armenian (hye/hy)
1235, Interlingua (ina/ia)
1239, Interlingue (ile/ie)
1245, Inupiak (ipk/ik)
1248, Indonesian (ind/id)
1253, Icelandic (isl/is)
1254, Italian (ita/it)
1257, Hebrew (heb/he)
1261, Japanese (jpn/ja)
1269, Yiddish (yid/yi)
1283, Javanese (jav/jv)
1287, Georgian (kat/ka)
1297, Kazakh (kaz/kk)
1298, Greenlandic; Kalaallisut (kal/kl)
1299, Cambodian; Khmer (khm/km)
1300, Kannada (kan/kn)
1301, Korean (kor/ko)
1305, Kashmiri (kas/ks)
1307, Kurdish (kur/ku)
1311, Kirghiz (kir/ky)
1313, Latin (lat/la)
1326, Lingala (lin/ln)
1327, Laothian; Lao (lao/lo)
1332, Lithuanian (lit/lt)
1334, Latvian (lav/lv)
1345, Malagasy (mlg/mg)
1347, Maori (mri/mi)
1349, Macedonian (mkd/mk)
1350, Malayalam (mal/ml)
1352, Mongolian (mon/mn)
1353, Moldavian (mol/mo)
1356, Marathi (mar/mr)
1357, Malay (msa/ms)
1358, Malese; Maltese (mlt/mt)
1363, Burmese (mya/my)
1365, Nauru (nau/na)
1369, Nepali (nep/ne)
1376, Dutch (nld/nl)
1379, Norwegian (nor/no)
1393, Occitan (oci/oc)
1403, Oromo (orm/om)
1408, Oriya (ori/or)
1417, Punjabi; Panjabi (pan/pa)
1428, Polish (pol/pl)
1435, Pashto; Pushto (pus/ps)
1436, Portuguese (por/pt)
1463, Quechua (que/qu)
1481, Rhaeto-Romance (roh/rm)
1482, Kirundi; Rundi (run/rn)
1483, Romanian (ron/ro)
1489, Russian (rus/ru)
1491, Kinyarwanda (kin/rw)
1495, Sanskrit (san/sa)
1498, Sindhi (snd/sd)
1501, Sangho; Sango (sag/sg)
1502, Serbo-Croatian (scr/hr)
1503, Singhalese; Sinhalese (sin/si)
1505, Slovak (slk/sk)
1506, Slovenian (slv/sl)
1507, Samoan (smo/sm)
1508, Shona (sna/sn)
1509, Somali (som/so)
1511, Albanian (sqi/sq)
1512, Serbian (srp/sr)
1513, Siswati; Swati (ssw/ss)
1514, Sesotho; Sotho southern (sot/st)
1515, Sundanese (sun/su)
1516, Swedish (swe/sv)
1517, Swahili (swa/sw)
1521, Tamil (tam/ta)
1525, Telugu (tel/te)
1527, Tajik (tgk/tg)
1528, Thai (tha/th)
1529, Tigrinya (tir/ti)
1531, Turkmen (tuk/tk)
1532, Tagalog (tgl/tl)
1534, Setswana; Tswana (tsn/tn)
1535, Tonga; Tonga islands (ton/to)
1538, Turkish (tur/tr)
1539, Tsonga (tso/ts)
1540, Tatar (tat/tt)
1543, Twi (twi/tw)
1557, Ukrainian (ukr/uk)
1564, Urdu (urd/ur)
1572, Uzbek (uzb/uz)
1581, Vietnamese (vie/vi)
1587, Volapük (vol/vo)
1613, Wolof (wol/wo)
1632, Xhosa (xho/xh)
1665, Yoruba (yor/yo)
1684, Chinese (zho/zh)
1697, Zulu (zul/zu)
1703, no especificado

Reproducción prohibida/Código de área

Para más detalles, consulte la página 53.

Número, Área (Código)

2044, Argentina (ar)
2047, Australia (au)
2046, Austria (at)
2057, Bélgica (be)
2070, Brasil (br)
2079, Canadá (ca)
2090, Chile (cl)
2092, China (cn)
2093, Colombia (co)
2115, Dinamarca (dk)
2165, Finlandia (fi)
2174, Francia (fr)
2109, Alemania (de)
2200, Grecia (gr)
2219, Hong Kong (hk)
2248, India (in)
2238, Indonesia (id)
2239, Irlanda (ie)
2254, Italia (it)
2276, Japón (jp)
2304, Corea (kr)
2333, Luxemburgo (lu)
2363, Malasia (my)
2362, México (mx)
2376, Países bajos (nl)
2390, Nueva Zelanda (nz)
2379, Noruega (no)
2427, Pakistán (pk)
2424, Filipinas (ph)
2428, Polonia (pl)
2436, Portugal (pt)
2489, Rusia (ru)
2501, Singapur (sg)
2149, España (es)
2499, Suecia (se)
2086, Suiza (ch)
2543, Taiwán (tw)
2528, Tailandia (th)
2184, Reino Unido (gb)

Glosario

AACS

"Advanced Access Content System" (Sistema de Contenido de Acceso Avanzado) es una especificación para gestionar contenidos de entretenimiento digital almacenado en la próxima generación de soportes ópticos pregrabados y grabados. La especificación permite al consumidor disfrutar de contenido de entretenimiento digital, incluido contenido de alta definición.

Aplicación BD-J

El formato BD-ROM admite Java para funciones interactivas.
"BD-J" ofrece a los proveedores de contenido una funcionalidad casi ilimitada al crear títulos de BD-ROM interactivo.

AVCHD (página 68)

El AVCHD es un formato de videocámara digital de alta definición utilizado para grabar señales SD (definición estándar) o HD (alta definición) de la especificación 1080i*1 o la especificación 720p*2 en DVD, empleando tecnología de codificación de compresión de datos eficiente. El formato MPEG-4 AVC/H.264 se adopta para comprimir datos de vídeo, y el Dolby Digital o PCM Lineal se utiliza para comprimir datos de audio. El formato MPEG-4 AVC/H.264 puede comprimir imágenes con una eficacia superior a la del formato de compresión de imágenes convencional. El formato MPEG-4 AVC/H.264 permite grabar en discos DVD una señal de vídeo de alta definición (HD) tomada con una videocámara digital con grabadora, de la misma forma que para una señal de televisión de definición estándar (SD).

*1 Una especificación de alta definición que emplea 1080 líneas de escaneo efectivo y el formato entrelazado.

*2 Una especificación de alta definición que emplea 720 líneas de escaneo efectivo y el formato progresivo.

BD-R (página 66)

El BD-R (Blu-ray Disc grabable) es un Blu-ray Disc grabable, de una grabación, disponible en las mismas capacidades que el BD de más abajo. Como los contenidos pueden ser grabados y no se pueden reescribir, un BD-R puede utilizarse para archivar datos valiosos o para almacenamiento y distribución de material de vídeo.

BD-RE (página 66)

El BD-RE (Blu-ray Disc regrabable) es un Blu-ray Disc grabable y regrabable, disponible en las mismas capacidades que el BD de más abajo. La función de re-grabable permite aplicaciones de amplia edición y cambio de tiempo.

BD-ROM (página 66)

Los BD-ROM (Blu-ray Disc de memoria de sólo lectura) son discos producidos comercialmente y disponibles en las mismas capacidades que el BD de más abajo. Además de los contenidos de película y vídeo convencionales, estos discos tienen funciones mejoradas como contenido interactivo, operaciones de menú utilizando menús emergentes, selección de visualización de subtítulos, y pase de diapositivas. Aunque un BD-ROM puede contener cualquier tipo de datos, la mayoría de los discos BD-ROM contendrán películas en formato de alta definición, para reproducir en reproductores de Blu-ray Disc/DVD.

Blu-ray Disc (BD) (página 66)

Un formato de disco desarrollado para grabar/reproducir vídeo de alta definición (HD) (para HDTV, etc.), y para almacenamiento de grandes cantidades de datos. Un Blu-ray Disc de una sola capa contiene hasta 25 GB, y un Blu-ray Disc de dos capas contiene hasta 50 GB de datos.

➡continúa

Dolby Digital Plus (página 70)

Desarrollada como una extensión de Dolby Digital, la tecnología de codificación de audio admite sonido envolvente multicanal de 7.1 canales.

Dolby TrueHD (página 70)

Dolby TrueHD es una tecnología de codificación sin pérdida que admite hasta 8 canales de sonido envolvente multicanal para los discos ópticos de próxima generación. El sonido reproducido es fiel a la fuente original en cada uno de sus bits.

DTS-HD High Resolution Audio (página 70)

Desarrollado como una extensión del formato DTS Digital Surround. Admite una frecuencia de muestreo máxima de 96 kHz, y sonido envolvente multicanal de 7.1 canales. El DTS-HD High Resolution Audio tiene una velocidad de transmisión máxima de 6 Mbps, con pérdida de compresión (Lossy).

DTS-HD Master Audio (página 70)

El DTS-HD Master Audio tiene una velocidad de transmisión máxima de 24,5 Mbps, y emplea compresión sin pérdida (Lossless), y el DTS-HD Master Audio corresponde a una frecuencia de muestreo máxima de 192 kHz, y un máximo de 7.1 canales.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) (página 15)

HDMI es una interfaz que permite vídeo y audio en una sola conexión digital. La conexión HDMI transporta señales de vídeo estándar a señales de vídeo de alta definición y señales de audio multicanal a componentes de audio y vídeo tales como televisores equipados con HDMI, en forma digital sin degradación.
La especificación HDMI admite HDCP (Protección de contenido digital de elevado ancho de banda), una tecnología de protección contra copias para contenidos de entretenimiento digital para HDMI.

LTH (Low to High (Bajo a Alto)) (página 67)

LTH es un sistema de grabación que admite BD-R tipo de pigmentación orgánica.

Menú emergente (página 34)

Una operación de menú mejorada disponible en los BD-ROM. El menú emergente aparece cuando se pulsa POP UP/MENU durante la reproducción, y puede utilizarse mientras está realizándose la reproducción.

PhotoTV HD (página 41)

"PhotoTV HD" permite una expresión de imágenes muy detallada, similar a la de las fotos de sublimes texturas y colores. Conectando dispositivos compatibles con "PhotoTV HD" de Sony utilizando un cable HDMI, se puede disfrutar de todo un nuevo mundo de fotos de impresionante alta definición total. Por ejemplo, la delicada textura de la piel humana, las flores, la arena y las olas pueden ahora visualizarse en una gran pantalla con una magnífica calidad similar a la de las fotos.

x.v.Colour (página 47)

x.v.Colour es un término familiar para la norma xvYCC propuesta por Sony.
xvYCC es una norma internacional para espacio de color en vídeo.
Esta norma puede expresar una gama de colores más amplia que la norma de difusión utilizada actualmente.

24p True Cinema (página 47)

Las películas tomadas con una cámara de película consisten en 24 fotogramas por segundo.
Como los televisores convencionales (tanto los de tubos de rayos catódicos como los de pantalla plana) muestran fotogramas a intervalos de 1/60 ó bien 1/50 segundos, los 24 fotogramas no aparecen a un ritmo uniforme.
Cuando está conectado a un televisor con capacidad de 24p, el reproductor muestra cada fotograma a intervalos de 1/24 segundos — el mismo intervalo original filmado con la cámara de película, con lo que se consigue reproducir fielmente la imagen de cine original.

Índice alfabético

Las palabras entre comillas aparecen en las visualizaciones en pantalla.

Numéricos

A

B

C

D

F

H

I

L

M

O

P

R

S

T

V

X